You are miles Modern India Swami Venekananda

TOMT 9.80

प्राप्ती महामानम्

وي

বর্ত্তমান ভারত

স্বামী বিবেকানন্দ



১৪ নং রাষ্চক্র মৈত্রের লেন. আমবাজার খ্রীট, কলিকাত'.

উদ্বোধন কাৰ্যালয় হইতে স্বামী শুদ্ধানন্দ কর্তৃক প্রকাশিত।

কলিকাতা,

১१ नः नमक्यात्र होधूतीत्र विछोध (लन.

"कानिका-राख"

ঞীশরচন্দ্র চক্রবন্তী কর্তৃক মুদ্রিত।



3 obe obly in word rememon mend in | omenghan is sold and some than regulated



**

খামী বিবেকানন্দের সর্কভোমুখী প্রতিভা-প্রস্তু "বর্ত্তমান ভারত", বঙ্গদাহিত্যে এক অমূল্যরত্ন। তম্যাছর ভারতেতিহাসে একটা প্রদাপর সম্বন্ধ দেখা অতি কম লোকের ভাগ্যেই घटि। ञ्रलपृष्टि गाधात्रग পाठक इंशाटक पूरे চারিটি ধর্মবীর বা কর্মবীরের মূর্ত্তি এবং তুই একটি ধূর্ম্মবিপ্লব বা রাজ্যবিপ্লব, অতি অসম্বন্ধ ভাবে গ্রথিক ভিন্ন আর কিছুই দেখেন না। গবেষণাশীল যশোলিপা পাশ্চাত্য পণ্ডিত-কুলের স্থান্ধ দৃষ্টিও, প্রাচ্য জাতিসমূহের মানসিক গঠন, আচার ব্যবহার, কার্য্যপ্রণালী প্রভৃতির দারা প্রতিহত হইয়া, এখানে অনেক সময়ে সরল পথ ত্যাগ করে এবং কুজাটিকারত किञ्च जिमाकात मूर्वि नकल रे प्रिशा था क। বিশেষতঃ যে শক্তি ভারতের অক্তিমজ্জায়

প্রবিষ্ট, যাহার খেলা বৈদিক অধিকার হইচে বৌদ্ধাধিকার পর্যান্ত সর্বপ্রকার উচ্চভাব নমুদয়ের নমাবেশ করিয়া ভারতকে জগতের শিরোভূষণ করিয়াছিল, যাহার হীনতায় পুনরায় মুসলমান প্রভৃতি বিজাতীয় রাজগণের ভারতে প্রবেশ, সেই ধর্মণক্তি পাশ্চাত্য পণ্ডিতকুলের দৃষ্টিতে ছায়াময় অবাস্তব মৃর্তি-বিশেষরূপে প্রকাশিত স্বতরাং উহাদারা যে জাতীয় উন্নতি এবং অবনতি সমাধান হইতে পারে, ইহা তাঁহাদের বুদ্ধির সম্পূর্ণ অগোচর। ব্যক্তিগত ভাবনমূহই নমষ্টিরূপে নমাজগত হইয়া জাতিবিশেষের জাতীয়ত্ব সম্পাদন করে। এই জাতীয়ত্ব ভাব ভিন্ন ভিন্ন জাতির পরম্পর বিভিন্ন বলিয়াই এক জাতির পক্ষে অপর জাতির ভাব বুঝা ছুক্কর হইয়া উঠে এবং নেই জন্তই ভারতেতিহাস সম্বন্ধ ভাবে বুঝিতে যাইয়া পাশ্চাত্য পণ্ডিতকুল অনেক সময়ে विक्लमत्नात्रथ इन । आमार्मत्रीशात्रणा, ভात्रङ ইতিহাসের যে সভাব তাহা নহে কিন্তু উহার

দৃশ্বদ্ধ সংযোজনে ভারতসন্তানই একমাত্র সমর্থ এবং উহার যথার্থ পাঠক্রম তাঁহাদের দারাই একদিন না একদিন আবিক্ত হইবে। বহুল পরিভ্রমণ, গর্কিত রাজকুল হইতে দরিদ্ধ প্রজা পর্যান্ত সকলের সহিত সমভাবে মিলন, ভারত এবং ভারতেত্র দেশের আচারব্যবহার এবং জাতীয়ত্ব ভাবসমূহের নিরপেক্ষ দর্শন, অশেষ অধ্যয়ন এবং স্বদেশবাসীর প্রতি অপার প্রেম ও তাহাদের তুঃখে গভীর সহার্ভুতির কলে সামীজির মনে ভারতের যে চিত্র অক্কিত হইয়াছিল, "বর্ত্তমান ভারত" ভাহারই নিদর্শন

ভারতেতিহাসের জটিল প্রশ্নসমূহের সমাধানে তিনি কতদূর ক্তকার্য্য হইয়াছেন, সে
বিষয়ে আমাদের বলিবার কিছুই নাই; পাঠকের ক্ষমতা থাকে ত বিচার করিয়া দেখুন।
তবে স্বামীঞ্চির স্থায় অসামান্য জীবন এবং
প্রতিভোৎপন্ন মীমাংসা যে চিন্তা ও পাঠের
যোগ্য, সে বিষয়ে কে সন্দিহান হইতে পারে ?

श्रविष्ठे, याशांत (थना विकिक व्यक्षिकांत श्रेटिक বৌদ্ধাধিকার পর্যান্ত সর্বপ্রকার উচ্চভাব সমুদ্রের সমাবেশ করিয়। ভারতকে জগতের শিরোভূষণ করিয়াছিল, যাহার হীনতার পুনরায় মুদলমান প্রভৃতি বিজাতীয় রাজগণের ভারতে প্রবেশ, দেই ধর্মশক্তি পাশ্চাত্য পণ্ডিতকুলের দৃষ্টিতে ছায়াময় অবাস্তব মূর্ত্তি-বিশেষরূপে প্রকাশিত স্থতরাং উহাদারা যে জাতীয় উন্নতি এবং অবনতি সমাধান হইতে পারে, ইহা তাঁহাদের বুদ্ধির সম্পূর্ণ অগোচর। ব্যক্তিগত ভাবসমূহই সমষ্টিরূপে সমাজগত হইয়া জাতিবিশেষের জাতীয়ত্ব সম্পাদন করে। এই জাতীয়ত্ব ভাব ভিন্ন ভিন্ন জাতির পরম্পর বিভিন্ন বলিয়াই এক জাতির পক্ষে অপর জাতির ভাব বুঝা তুষ্কর হইয়া উঠে এবং নেই জন্মই ভারতেতিহাদ সম্বন্ধ ভাবে বুঝিতে ষাইয়া পাশ্চাত্য পণ্ডিতকুল অনেক সময়ে विक्नमत्नातथ इन । आमार्मत्र धात्रगा, ভात्र छ ইতিহাসের যে অভাব তাহা নহে কিন্তু উহার

নুষদ সংযোজনে ভারতসন্তানই একমাত্র সমর্থ এবং উহার যথার্থ পাঠক্রম তাঁহাদের দারাই একদিন না একদিন আবিষ্কৃত হইবে। বহুল পরিভ্রমণ, গর্বিত রাজকুল হইতে দরিদ্র প্রজা পর্যন্ত সকলের সহিত সমভাবে মিলন, ভারত এবং ভারতেতর দেশের আচারব্যবহার এবং জাতীয়ত্ব ভাবসমূহের নিরপেক্ষ দর্শন, অশেষ অধ্যয়ন এবং স্বদেশবাসীর প্রতি অপার প্রেম ও তাহাদের তুঃখে গভীর সহারুভূতির ফলে স্বামীজির মনে ভারতের যে চিত্র অব্ধিত হইয়াছিল, "বর্ত্তমান ভারত" তাহারই নিদর্শন

ভারতেতিহাসের জটিল প্রশ্নসূহের সমাধানে তিনি কতদূর ক্রতকার্য হইয়াছেন, সে
বিষয়ে আমাদের বলিবার কিছুই নাই; পাঠকের ক্রমতা থাকে ত বিচার করিয়া দেখুন।
তবে স্বামীজির স্থায় অসামাস্থ জীবন এবং
প্রতিভোৎপন্ন মীমাংসা যে চিন্তা ও পাঠের
যোগ্য, সে বিষয়ে কে সন্দিহান হইতে পারে হ

"বর্ত্তমান ভারত" প্রথমে প্রবন্ধাকারে পাক্ষিক পত্র "উদ্বোধনে" প্রকাশিত হয়। जारनरकत भूरथ के नगरम किनमा हिलाम या. উহার ভাষা অতি জটিল এবং দুর্মোগা। এখনও হয়ত অনেকে ঐ কথা বলিবেন কিন্ত অত আমরা দেই মতের পকাবলম্বন করিয়া ভাষার দোষ স্বীকার পূর্লক "বর্ত্তমান ভারত" উপহার হত্তে দল্ভভভাবে পাঠক দ্মীপে সমাগত নহি। জামরা উহাতে ভাব ও ভাষার অভত সামঞ্জ দেখিয়া মোহিত হইয়াছি। বঙ্গভাষা যে 'মত অল্লায়তনে অত 'মধিক ভাবরাশি প্রকাশে নমর্থ, ইহা আমর: পুর্বের আর কোথাও দেখি নাই। পদলালিতাও অনেক স্থানে বিশেষ বিকশিত। অনাব্যাকীয় শব্দনিচয়ের এতই অভাব যে, বোধ হয় যেন লেখক প্রত্যেক শব্দের ভাব পরিমাণ করিয়া আবশ্যক মত প্রয়োগ ক্রিয়াছেন।

অধিকন্ত ইহা একখানি দর্শন প্রন্থ। ভারত-সমাগত যাবতীয় জাতির মানদিক ভাবরাশি-

সনুদ্রত দল্দ দশসহস্রবর্ষব্যাপী কাল ধরিয়া উহাদিগকে পরিচালিত এবং ধীরে ধীরে শ্রেণীবদ, উন্নত, অবনত ও পরিবর্তিত করিয়া प्तरम युथ दुः रथत পরিমাণ কিরুপে কখন <u>शा</u>न ক্থন বার্দ্ধি করিয়াছে এবং বিভিন্ন জাতির দংমিশ্রণ, বিভিন্ন আচার ব্যবহার, কার্য্য-প্রণালীর মধ্যেও এই আপাত অসম্বন্ধ ভারতীয় জাতিনমুহ কোনু সূত্রেই বা আবদ্ধ হইয়া আপনাদিগকে হিন্দু বলিয়া নমভাবে পরিচয় मिट्डिट्ड **अवर कान मिट्क**रे वा रेरामत ভবিষাৎ গতি, দেই গুরুতর দার্শনিক বিষয়ই "বর্জমান ভারতের" আলোচ্য বিষয়। ইহার ভাষা কেমন করিয়া আদি বা করুণরস সম্মটিত मर्ভन मार्कानित जूना श्रेत, जाहा आमता ্রিতে পাবি না। ছভাগ্যক্রমে এদেশে এখন যথার্থ রুমজ্ঞ লোকের একান্ত মভাব। গভীর চিন্তা প্রসূত বিজ্ঞানে তিহা সদর্শনাদির অথবা আদি ও করুণ ভিন্ন বীর রুমাদির লেখক ও পাঠক অতীব বিরল। নাধারণ

লোকের ত কথাই নাই, তাহাদের রুচি মার্জ্জিত এবং বিশুদ্ধ হইয়া চিন্তাশীল লোকের সম্মানার্হ হওয়া এখনও অনেক দূর। অতএব ভাষা সম্বন্ধেও এ প্রকার প্রতিবাদের উত্তর প্রদান আমরা অনাবশ্যক বিবেচনা করিলাম এবং পাঠকের নিজ নিজ বিচারবুদ্ধিই এম্বলে মীমাংসক রহিল।

পরিশেষে বাহ্মণাদি উচ্চ বর্ণের উপর খামীজির কিছু বিশেষ কটাক্ষ আছে বলিয়। যে প্রতিবাদ-ধ্বনি "বর্ত্তমান ভারতের" প্রথমান বিভাবে উঠিয়াছিল, সে বিষয়েও সপক্ষে বা বিপক্ষে কোন কথা না বলিয়া পাঠকের সত্যানুরাগ এবং স্পষ্টবাদিভার উপরেই আমরা নির্ভর করিলাম। সহস্র প্রতিবাদেও সভ্যের অপলাপ বা অসত্যের প্রতিষ্ঠা হয়না এবং "মন মুখ এক করাই" সত্যলাভের প্রধান সাধন, ইহা যেন আমরা নিত্য মনে রাখিতে পারি। নিক্ষার কটুকশাঘাতে অভিক্ষাত ব্যক্তির ক্রদয়ে আত্মানুসন্ধান এবং সংশোধনেছাই

বলবতী হয় কিন্তু ইতর ব্যক্তির হৃদয় ।
আঘাতে জঘন্ত অসত্য, হিংসা, সত্যগোপন
প্রভৃতি কুপ্রবৃত্তির আশ্রয় গ্রহণ করিয়া
অবনতির পথে জতপদসঞ্চারে অগ্রসর হয়।

এখানে ভারতের মহাকবির কথা আমাদের মনে উদয় হইতেছে যথা:—

"অলোকনামান্তমচিন্ত্যহেতৃকম্ নিন্দন্তি মন্দাশ্চরিতম্ মহাত্মনাম্"।

>লা জৈ্যেষ্ঠ) অলমিতি---১৩১২ } সারদানন্দ।



বৈদিক পুরোহিত মন্ত্রবালে বলীয়ান্, দেবগণ তাঁহার মন্ত্রবলে আহুত হইয়া পান ভাঙ্গন গ্রহণ করেন ও যজমানকে অভীপিত ফল প্রদান করেন। ইহলৌকিক মঙ্গলের কামনায় প্রজাবর্গ, রাজস্তবর্গও তাঁহার দ্বারস্থ। রাজা সোম * পুরোহিতের উপাস্থা, বরদ ও মন্ত্রপুষ্ট; আহুতিগ্রহণেপ্র্যু দেবগণ কাজেই পুরোহিতের উপর সদয়; দৈববলের উপর মানব-বল কি করিতে পারে ? মানব-বলের কেন্দ্রীভূত রাজাও পুরোহিতবর্গের অনুগ্রহপ্রার্থী। তাঁহাদের ক্লপাদৃষ্টিই যথেষ্ট সাহায্য; তাঁহাদের আশীর্মাদ সর্ব্রপ্রেষ্ঠ কর; কথন বিভীষিকাসংকুল আদেশ,

সোমলতা—বেদে উহা 'রান্ধা সোম' এই অভিধানে উক্ত ।

কখন সহদয় মন্ত্রণা, কখনও কৌশলময় নীতি-काल-विश्वात. तांक्रभक्टिक जातक मभाराहे পুরোহিতকুলের নিদেশবর্তী করিয়াছে। সকলের উপর ভয়-পিতৃপুরুষদিগের নাম, নিজের যশোলিপি পুরোহিতের লেখনীর অধীন। मशार्जक्यी कीवक्याय अि कीर्तिमान, अका-বর্গের পিতৃমাতৃস্থানীয় হউন না কেন, মহা-সমুদ্রে শিশিরবিন্তুপাতের স্থায় কালসমুদ্রে তাঁহার যশঃসূর্য্য চিরদিন অন্তমিত; কেবল মহাসতা नू श्रीशी, अश्वत्यथा जी, वर्षात वातित्वत স্থায় পুরোহিতগণের উপর অজঅ-ধন-বর্ষণ-কারী রাজগণের নামই পুরোহিতপ্রদাদে জাজন্মান। দেবগণের প্রিয়, প্রিয়দশী ধর্মাশোক বাহ্মণ্য-জগতে নাম-মাত্র শেষ; পারীক্ষিত জনমেজয় আবাল-রুদ্ধ-বনিতার চির-পরিচিত।

রাজ্য-রক্ষা, নিজের বিলাস, বন্ধুবর্গের পুষ্টি ও নর্বাপেক্ষা পুরোহিতকুলের ভুষ্টির নিমিত্ত রাজরবি প্রজাবর্গকে শোষণ করিতেন।

বর্তুমান ভারত।

.বৈশ্যেরা রাজ্ঞার খাছা, ভাঁহার ছুগ্ধবতী গাভী।

কর-গ্রহণে, রাজ্য-রক্ষায়, প্রজাবর্গের মতা-মতের বিশেষ অপেক্ষা নাই; হিন্দু জগতেও নাই, বৌদ্ধ জগতেও তদ্রপ। যদিও যুধিষ্ঠির বারণাবতে বৈশ্য শৃদ্রদেরও গৃহে পদার্পণ করিতেছেন, প্রজারা রামচন্দ্রের যৌবরাজ্যে অভিষেক প্রার্থনা করিতেছে, দীতার বনবাদের জন্ম গোপনে মন্ত্রণা করিতেছে, কিন্তু সাক্ষাৎ প্রত্যক্ষ-সম্বন্ধে রাজ্যের প্রথা-মূরপ, প্রজাদের কোন বিষয়ে উচ্চ বাচ্য নাই। প্রজাশক্তি আপনার ক্ষমতা অপ্রত্যক্ষভাবে বিশুখ্লরূপে প্রকাশ করিতেছে। নে শক্তির অন্তিত্বে প্রজাবর্গের এখনও জ্ঞান হয় নাই। ভাহাতে गमवारयत উদ্যোগ व। रेष्ट्रां नारे; म কৌশলেরও সম্পূর্ণ অভাব, যাহা দারা ক্ষুদ্র কুদ্র শক্তিপুঞ্জ একীভূত হইয়া প্রচণ্ড বল সংগ্রহ कदत्।

নিয়মের অভাব—তাহাও নহে; নিয়ম .

বর্তুমান ভারত

আছে, প্রণালী আছে, নিদ্ধারিত অংশ আছে, কর-সংগ্রহ ও সৈম্য চালনা বা বিচার-সম্পাদন বা দণ্ড পুরক্ষার সকল বিষয়েরই পুখারুপুখানিয়ম আছে, কিন্তু তাহার মূলে ঋষির আদেশ—দৈবশক্তি, ঈশ্বরাবেশ। তাহার স্থিতি-শ্বাপকত্ব একেবারেই নাই বলিলেই হয় এবং তাহাতে প্রজাবর্গের সাধারণ মঙ্গলকর কার্য্যসাধনোদেশে সহমতি হইবার বা সমবেত বুদ্ধিযোগে রাজগৃহীত প্রজার ধনে সাধারণ সত্ববৃদ্ধি ও তাহার আয়-ব্যয়-নিয়মনের শক্তিলাভেছার কোনও শিক্ষার সম্ভাবনা নাই।

আবার ঐ নকল নিদেশ পুস্তকে। পুস্তকাবদ্ধ নিয়ম ও তাহার কার্য্য-পরিণতি এ দুয়ের মধ্যে দূর—অনেক। একজন রামচন্দ্র শত শত অগ্নিবর্ণের * পরে জন্মগ্রহণ করেন! চণ্ডাশোকত্ব

অগ্নিবর্ণ—হর্য্যবংশীয় রাজবিশেষ। ইনি প্রজাগণের
সহিত সাক্ষাৎ না করিয়া দিবারাত্রি অস্তঃপুরে কাটাইতেন।
 অতিরিক্ত ইন্দ্রিয়পরতাদোধে যক্ষারোগে ইইার মৃত্যু হয়।

অনেক রাজাই আজন্ম দেখাইয়া যান; ধর্ম্মাশোকত্ব * অতি অল্পসংখ্যক। আকবরের ন্থায় প্রজারক্ষকের সংখ্যা আরক্ষজীবের ন্থায় প্রজাভক্ষকের অপেক্ষা অনেক অল্প।

 ধর্মাশোক—ভারতবর্ষের একছত্র সন্রাট্ অশোক। ইনি খ্রীঃ প্রায় ৩০০ বৎসর গূর্মে বর্ত্তমান ছিলেন। ভ্রাতৃহত্যা প্রভৃতি নৃশংস কার্য্যের দ্বারা সিংহাসন লাভ করাতে ইনি পূর্বে চণ্ডাশোক নামে প্রসিদ্ধ ছিলেন। ক্ষিত আছে, সিংহাসন লাভের প্রায় নয় বৎসর পরে বৌদ্ধার্মে দীক্ষিত হইয়া তাঁহার স্বভাবের অদ্বৃত পরিবর্ত্তন সম্পন্ন হয়। ভারত ও ভারতেত্র দেশে বৌদ্ধর্মের বহুল প্রচার ভাঁহার দ্বারাই সাধিত হয়। ভারত, কারুল, পারস্ত এবং পালেন্ডাইন্ প্রভৃতি দেশে অদ্যাবধি আবিষ্কৃত স্তৃপ, স্তন্থ এবং পর্বাত গাত্রে খোদিত শাসনাদি ঐ বিষয়ে ভূরি সাক্ষ্য প্রদান করিতেছে। এই প্রকার ধর্মান্ত্রাগ এবং প্রজারঞ্জনের জন্মই ইনি পরে "দেবানাং পিয়দ**ি**" (দেবতাদের প্রিয়দর্শন) ধর্মাশোক বলিয়া বিখ্যাত হয়েন। মহাবীর আলেকজা গ্রার যাঁহার বিক্রমে ভারতবিজয়ে বিফলমনোরথ হইয়াছিলেন, সেই প্রবন্ধ পরাক্রান্ত নরপতি Б₫

হউন যুধিন্তির বা রামচক্র বা ধর্মাশোক বা আকবর, পরে যাহার মুখে সর্বাদা অয় তুলিয়া দেয়, তাহার ক্রমে নিজের অয় উঠাইয়া খাইবার শক্তি লোপ হয়। সর্ব্র বিষয়ে অপরে যাহাকে রক্ষা করে, তাহার আত্মরক্ষা-শক্তির ক্র্তি কথনও হয় না। সর্ব্রদাই শিশুর স্থায় পালিত হইলে অতি বলিষ্ঠ যুবাও দীর্ঘকায় শিশু হইয়া যায়। দেবতুলা রাজা দারা সর্ব্রবেভাবে পালিত প্রজাও কথন স্বায়তশাসন শিখে না; রাজনুখাপেক্ষী হইয়া ক্রমে নিক্রীর্যাও নিঃশক্তি হইয়া যায়। ঐ "পালিত" "রক্ষিত"ই দীর্ঘয়ায়ী হইলে সর্ব্রনাশের মূল।

মহাপুরুষদিণের অলৌকিক প্রাতিভজ্ঞানাংপন্ন শান্ত্রশাসিত সমাজের শাসন রাজা,
প্রজ্ঞা, ধনী, নির্দ্ধন, মূর্য, বিদ্যান্ সকলের উপর
অব্যাহত হওয়া অন্ততঃ বিচারনিদ্ধ, কিন্তু কার্য্যে
কতদূর হইয়াছে বা হয়, পূর্কেই বলা হইয়াছে।
শাসিতগণের শাসন-কার্য্যে অনুমতি—যাহা
আধুনিক পাশ্চাত্য জগতের মূলমন্ত এবং যাহার

ংশেষ বাণী আমেরিকার শাসনপদ্ধতিপত্তে অতি উচ্চরবে ঘোষিত হইয়াছে, "এদেশে প্রজাদিগের শাসন প্রজাদিগের দারা এবং श्रकामिरगत कलारागत निमिष्ठ इटेरव"—य একেবারেই ভারতবর্ষে ছিল না, তাহাও নহে। যবন পরিবাজকেরা অনেকগুলি ফুদ্র ফুদ্র স্বাধীনতন্ত্র এদেশে দেখিয়াছিলেন, বৌদ্ধদিগের গ্রন্থে স্থলে স্থলে নিদর্শন পাওয়া যায়, এবং প্রকৃতি দ্বারা অনুমোদিত শাসনপদ্ধতির বীজ যে নিশ্চিত গ্রাম্য পঞ্চায়তে বর্তমান ছিল এবং এখনও স্থানে স্থানে আছে, দে বিষয়ে আর गम्बर नारे। किन्न म वीक य स्थान विभिन्न इरेग़ा किल, जक्षत मिथा उपगठ रहेल না; এ ভাব ঐ গ্রাম্য পঞ্চায়ৎ ভিন্ন সমাজ মধ্যে কখনও সম্প্রদারিত হয় নাই।

ধর্মসমাজে ত্যাগীদের মধ্যে বৌদ্ধ যতি-গণের মঠে, ঐ স্থায়ত্ত শাসনপ্রণালী বিশেষরূপে পরিবাদ্ধত হইয়াছিল, তাহার নিদর্শন যথেষ্ট আছে এবং অদ্যাপিও নাগা সন্ন্যাসীদের মধ্যে

পঞ্চের ক্ষমতা ও সম্মান, প্রত্যেক নাগার সম্প্রদায় মধ্যে অধিকার ও উক্ত সম্প্রদায়ের মধ্যে সমবায়-শক্তির কার্য্য দেখিলে চমৎকৃত হইতে হয়।

বৌদ্ধোপপ্লাবনের সঙ্গে সঙ্গে পুরোহিতের শক্তির ক্ষয় ও রাজন্মবর্গের শক্তির বিকাশ।

বৌদ্ধর্গের পুরোহিত দর্বত্যাগী মঠা শ্রম উদাদীন। "শাপেন ঢাপেন বা" রাজকুলকে পদানত করিয়া রাখিতে তাঁহাদের উৎসাহ বা ইচ্ছা নাই। থাকিলেও আহুতিভোজী দেব-কুলের অবনতির সহিত তাঁহাদের প্রতিষ্ঠাও নিম্নাভিমুখী; কত শত ব্রহ্মা ইচ্ছাদি বুদ্ধহ-প্রাপ্ত নরদেবের চরণে প্রণত এবং এই বুদ্ধত্বে মনুষ্যমাত্রেরই অধিকার।

কাজেই রাজশক্তি-রূপ মহাবল যজ্ঞাশ্ব আর পুরোহিত-হস্ত-গ্নত-দৃঢ়-সংষত-রিশা নহে; সে এবার আপন বলে স্বচ্ছন্দচারী। এ যুগের শক্তিকেন্দ্র সামগায়ী, যজুর্যান্ধী পুরোহিতে নাই, রাজশক্তিও ভারতের বিকীণ ক্ষত্রিয়-

, বংশ-সম্ভূত কুদ্ৰ কুদ্ৰ মণ্ডলীপতিতে সমাহিত নহে; এ যুগের দিগ্দিগন্তব্যাপী, অপ্রতিহত-শাসন, আসমুদ্র কিতাশগণই মানব-শক্তি-কেন্দ্র। এ যুগের নেতা আর বিশ্বামিত্র বশিষ্ঠ নহেন, কিন্তু সমাট্ চক্রগুণ্ড, ধর্মাশোক প্রভৃতি। বৌদ্রুগের একছতা পৃথিবীপতি সমাড্গণের স্থায় ভারতের গৌরবর্দ্ধিকারী রাজ্গণ আর কখন ভারত-সিংহাদনে আরুঢ় হন নাই, এ যুগের শেষে আধুনিক হিল্প্ধর্ম ও রাজ-পুতাদি জাতির অভ্যুখান। ইহাঁদের হস্তে ভারতের রাজদণ্ড পুনর্কার অথণ্ড প্রতাপ হইতে বিচ্যুত হইয়া শত খণ্ড হইয়া যায়। এই সময়ে ব্রাহ্মণ্য শক্তির পুনর্ভ্যুথান রাজ-শক্তির সহিত সহকারিভাবে উদ্যক্ত হইয়াছিল।

এ বিপ্লবে—বৈদিক কাল হইতে আরক্ক হইয়া জৈন ও বৌদ্ধ-বিপ্লবে বিরাট্রূপে ক্ষুটীকৃত পুরোহিত-শক্তি ও রাজশক্তির যে চিরন্তন বিবাদ—তাহা মিটিয়া গিয়াছে, এখন এ ছুই মহাবলপরস্পার সহায়ক; কিন্তু দে মহিমান্তিত

ক্ষাত্রীর্যাপ্ত নাই, ত্রহ্মবীর্যাপ্ত লুপ্ত। পরস্পারের স্বার্থের সহায়, বিপক্ষ পক্ষের সমূল উৎকাষণ, বৌদ্ধবংশের সমূলে নিধন ইত্যাদি কার্য্যে ক্ষয়িতবীর্যা এ নূতন শক্তি-সংগম, নানাভাগে বিভক্ত হইয়া, প্রায় গতপ্রাণ হইয়া পড়িল; শোণিত-শোষণ, বৈর-নির্যাতন, ধনহরণাদি ব্যাপারে নিয়ত নিযুক্ত হইয়া পূর্ব্ব রাজস্থবর্গের রাজস্থাদি যজের হাস্যোদ্দীপক অভিনয়ের অঙ্কপাত মাত্র করিয়া ভাটচারণাদি-চাটুকার-শৃত্থালিত-পদ ও মন্ত্রতন্ত্রের মহাবাগ্জাল-জড়িত হইয়া, পশ্চিমদেশাগত মুসলমান ব্যাধনিচয়ের স্থলভ মুগ্রায় পরিণত হইল।

যে পুরোহিতশক্তির সহিত রাজশক্তির সংগ্রাম বৈদিক কাল হইতেই চলিতেছিল, ভগবান শ্রীক্লফের অমানব প্রতিভা স্বীয় জীব-দশায় যাহার ক্ষত্রপ্রতিবাদিতা প্রায় ভঞ্জন করিয়া দিতে সক্ষম হইয়াছিল, যে ব্রাহ্মণ্য-শক্তি জৈন ও বৌদ্ধ উপপ্লাবনে ভারতের কর্ম্ম-ক্ষেত্র হইতে প্রায় অপস্থত হইয়াছিল, অথবা

প্রবল প্রতিঘন্দ্রী ধর্ম্মের আজ্ঞানুবর্তী হইয়া কথঞ্চিৎ জীবনধারণ করিতেছিল, যাহা মিহির-কুলাদির • ভারতাধিকার হইতে কিছুকাল প্রাণপণে পূর্ব প্রাধান্ত স্থাপন করিতে চেষ্টা করিয়াছিল, এবং ঐ প্রাধান্ত স্থাপনের জন্ত মধ্য এসিয়া হইতে সমাগত জুরকর্মা বর্বার-वाहिनौत পদানত হইয়া, ভাহাদের বীভংস রীতি নীতি মদেশে স্থাপন করিয়া, বিভাবিহীন বর্কর ভুলাইবার দোজা পথ মন্ত্রসমাত্র-আশ্রয় হইয়া, এবং তজ্জন্ত নিজে দর্মতোভাবে হত-বিদ্য, হতবীর্য্য, হতাচার হইয়া, আর্য্যাবর্ত্তকে একটা প্রকাণ্ড বাম বীভংস ও বর্মরাচারের আবর্ত্তে পরিণত করিয়াছিল, এবং যাহা কুসংস্কার ও অনাচারের অবশ্যস্তাবী ফলস্বরূপ मात्रहीन ও অতি पूर्वा रहेशा পড়িয়াছিল, পশ্চিম হইতে সমুখিত মুসলমানাক্রমণরূপ প্রবল বায়ুর স্পর্শমাত্রেই তাহা শতধা ভগ্ন হইয়া

মিহিরকুল—রাজপুতজাতির পূর্বপুরুষ।

মৃত্তিকায় পতিত হইল।—পুনর্কার কখনও উঠিবে কি কে জানে ?

মুসলমান রাজত্বে অপরদিকে পৌরোহিত্য-শক্তির প্রাত্তাব অসম্ভব। হজরৎ মহম্মদ সর্বতোভাবে ঐ শক্তির বিপক্ষ ছিলেন, এবং যথাসত্তব ঐ শক্তির একান্ত বিনাশের জন্ম নিয়মাদি করিয়া গিয়াছেন। মুদলমান রাজত্ব রাজাই স্বয়ং প্রধান পুরোহিত; তিনিই ধর্ম-গুরু; এবং স্থাট্ হইলে প্রায়ই সমস্ত মুসল-মান জগতের নেতা হইবার আশা রাখেন। शांच्मी * वा क्रेगाशै, प मूननमारनत निक्षे সম্যক্ ম্বানহে, তাহারা অল্পবিশাসী মাত্র; কিন্তু কাফের মূর্ত্তিপূজাকারী হিন্দু এ জীবনে रिनमान ও অন্তে অনন্ত নরকের ভাগী। দেই কাফেরের ধর্মগুরুদিগকে—পুরোহিতবর্গকে— **म**शा कतिशा काने अधिक धारा की वन धारा

^{*} সচরাচর যাহাকে ইহুদী বলে—Jew.

[†] খুশ্চিয়ান।

করিতে আজ্ঞামাত্র মুসলমান রাজা দিতে পারেন, তাহাও কখনও কখনও; নতুবা রাজার ধর্মানুরাগ একটু রদ্ধি হইলেই কাফেরহত্যারূপ মহাযজের আয়োজন!

একদিকে রাজশক্তি, ভিন্নধর্মী ভিন্নাচারী প্রবল রাজগণে সঞ্চারিত; অপর দিকে পৌরোহিত্যশক্তি সমাজশাসনাধিকার হইতে সর্বতোভাবে বিচ্যুত। মন্বাদি ধর্ম্মশান্ত্রের স্থানে কোরাণোক্ত দগুনীতি, সংস্কৃত ভাষার স্থানে পারসী আরবী। সংস্কৃত ভাষা, বিজিত মৃণিত হিন্দুদের ধর্মমাত্র প্রয়োজন রহিল, অতএব পুরোহিতের হস্তে যথাকথঞ্চিং প্রাণধারণ করিতে লাগিল আর ব্রাহ্মণ্যশক্তি বিবাহাদি রীতিনীতি পরিচালনেই আপনার মুরাকাজ্যা চরিতার্থ করিতে রহিল—তাহাও যতক্ষণ মুললমান রাজার দয়া।

বৈদিক ও তাহার নরিহিত উত্তরকালে পৌরোহিত্য শক্তির পেষণে রাজশক্তির ক্ষৃত্তি হয় নাই। বৌদ্ধবিপ্লবের পর ব্রাহ্মণ্যশক্তির বিনাশের নঙ্গে নঙ্গে ভারতের রাজশক্তির সম্পূর্ণ বিকাশ আমরা দেখিয়াছি। বৌদ্ধ সাম্রাজ্যের বিনাশ ও মুসলমান সাম্রাজ্য স্থাপন, এই ছুই কালের মধ্যে রাজপুত জাতির দ্বারা রাজশক্তির পুনরুদ্ভাবনের চেষ্টা যে বিফল হইয়াছিল, তাহারও কারণ পৌরোহিত্য শক্তির নব জীবনের চেষ্টা।

পদদলিতপৌরোহিত্যশক্তি মুসলমান রাজা, বহু পরিমাণে মৌর্য, গুপ্ত, আন্ধু, ক্ষাত্রপাদি* সমাড্বর্গের গৌরবঞ্জী পুনরুন্ডাদিত করিতে সক্ষম হইয়াছিল!

এই প্রকারে কুমারিল হইতে প্রীশক্ষর ও জীরামানুজাদি পরিচালিত, রাজপুতাদিবাহু, জৈনবৌদ্ধরণিজকলেবর, পুনরভূম্থানেচ্ছু ভারতের পৌরোহিত্যশক্তি মুদলমানাধিকারযুগে চিরদিনের মত প্রস্থে রহিল। যুদ্ধবিগ্রহ,

ক্ষাত্রপ—আর্য্যাবর্ত ও গুজরাটের পারস্থদেশীয় সমাভূগণ।

বর্তুমান ভারত।

প্রতিদ্বন্ধিতা এ যুগে কেবল রাজ্যায় রাজ্যায় !
এ যুগের শেষে যখন হিন্দুশক্তি মহারাষ্ট্র বা
শিখবীর্য্যের মধ্যগত হইয়া হিন্দুধর্ম্মের কথঞিং
পুনঃস্থাপনে সমর্থ হইয়াছিল, তখনও তাহার
সঙ্গে পৌরোহিত্য শক্তির বিশেষ কার্য্য
ছিল না; এমন কি, শিখেরা প্রকাশভাবে
ব্রাহ্মণ-চিহ্লাদি পরিত্যাগ করাইয়া স্বধর্মনিঙ্গে
ভূষিত করিয়া ব্রাহ্মণসন্তানকে স্বসম্প্রদায়ে গ্রহণ
করে।

এই প্রকারে বহু ঘাতপ্রতিঘাতের পর রাজশক্তির শেষ জয় ভিন্নধর্মাবলম্বী রাজন্ত-বর্গের নামে কয়েক শতান্দী ধরিয়া ভারত আকাশে প্রতিধ্বনিত হইল। কিন্তু এই যুগের শেষভাগে ধীরে ধীরে একটি অভিনব শক্তি ভারত-সংসারে আপনার প্রভাব বিস্তার করিতে লাগিল।

এ শক্তি এত নূতন, ইহার জন্ম কর্ম ভারত-বাসীর পক্ষে এমন অভাবনীয়, ইহার প্রভাব এমনই হুর্দ্ধ যে, এখনও অপ্রতিহতদগুধারী

বর্তুমান ভারত।

ছইলেও মুষ্টিমেয় মাত্র। ভারতবাসী বুঝিতেছে, এ শক্তিটি কি—

আমরা ইংলণ্ডের ভারতাধিকারের কথা বলিতেছি।

অতি প্রাচীনকাল হইতেই ধনধান্তপূর্ণ ভারতের বিশাল ক্ষেত্র প্রবল বিদেশীর অধিকারস্পৃহা উদ্দীপিত করিয়াছে। বারস্বার ভারতবাসী বিজ্ঞাতির পদদলিত হইয়াছে। তবে
ইংলণ্ডের ভারতাধিকার-রূপ বিজয়ব্যাপারকে
এত অভিনব বলি কেন ?

অধ্যাত্মবলে মন্ত্রবলে শান্তরলে বলীরান্, শাপাত্র, সংসারস্পৃহাশূন্ত তপস্থীর জকুটি সম্মুখে তুর্দ্ধ রাজশক্তিকে কম্পান্থিত হইতে ভারতবানী চিরকালই দেখিরা আদিতেছে। সৈত্যসহায়, মহাবীর, শন্তবল রাজগণের অপ্রতিহত ৰীর্য্য ও একাধিপত্যের সম্মুখে প্রজাকুল, সিংহের সম্মুখে অজাযুথের ন্যায়, নিঃশব্দে আজ্ঞাবহন করে, তাহাও দেখিয়াছে; কিন্তু যে বৈশ্যকুল, রাজগণের কথা দূরে থাকুক,

M.M.C

বর্ত্তমান ভারত।

রাজকুটুম্বগণের কাহারও সম্মুখে মহাধনশালী হইয়াও সর্বাদা বদ্ধহস্ত ও ভয়ত্রস্ত, মুষ্টিমেয় সেই বৈশ্য একত্রিত হইয়া ব্যাপার অনুরোধে নদী সমুদ্র উল্লন্ডন করিয়া কেবল বুদ্দিও অর্থবলে ধীরে ধীরে চিরপ্রতিষ্ঠিত হিন্দু মুসলমান রাজ-গণকে আপনাদের ক্রীড়া-পুত্তলিকা করিয়া ফেলিবে, শুধু তাহাই নহে, স্বদেশীয় রাজন্ত-গণকেও অর্থবলে আপনাদের ভূত্যর স্বীকার कताहेश जाहारमत भौर्यावीया अ विमागवनरक निष्क्राप्तत थनागरमत थावन यञ्च कतिया नरेरव उ যে দেশের মহাকবির অলৌকিক তুলিকায় উন্মেষিত, গর্মিত লর্ড একজন সাধারণ ব্যক্তিকে বলিতেছেন, পামর, রাজসামন্তের পবিত্র দেহ স্পর্শ করিতে সাহস করিস', অচিরকাল মধ্যে ঐ দেশের প্রবল সামন্তবর্গের উত্তরাধিকারীরা যে ইষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানী নামক বণিক সম্প্র-দায়ের আজ্ঞাবহ ভূত্য হইয়া ভারতবর্ষে প্রেরিত হওয়া মানবজীবনের উচ্চাকাক্ষার শেষ দোপান ভাবিবে, ভারতবাসী কখনও দেখে নাই!!

নত্ত্বনি গুণত্রের বৈষম্যতারতম্যে প্রস্তুত্রাহ্মণাদি চতুর্বর্ণ সনাতন কাল হইতেই সকল সভ্যান্যাকে বিদ্যমান আছে। কালপ্রভাবে আবার দেশভেদে ঐ চতুর্বর্ণের কোন কোনটির সংখ্যাধিক্য বা প্রতাপাধিক্য ঘটিতে থাকে, কিন্তু পৃথিবীর ইতিহাস আলোচনায় বোধ হয় যে, প্রাকৃতিক নিয়মের বশে ব্রাহ্মণাদি চারিজ্ঞাতি যথাক্রমে ৰস্কুদ্ধরা ভোগ করিবে।

চীন, সুমের, ক বাবিল, ণ মিসরি, খল্দে, ফ আর্য্য, ইরাণি, প রাহুদি, আরাব, এই সমস্ত জাতির মধ্যেই সমাজনেতৃত্ব প্রথমযুগে ব্রাহ্মণ বা পুরোহিত হস্তে। দিতীয়যুগে ক্ষত্রিয়কুল অর্থাৎ রাজসমাজ বা একাধিকারী রাজার অভ্যুদয়।

বৈশ্য বা বাণিজ্যের দারা ধনশালী সম্প্র-দায়ের সমাজনেতৃত্ব, কেবল ইংলগুপ্রমূখ

- थन्मियात चामिय निवामी।
- क्षाठीन वाविनन निवाती।
- ‡ थन्षिया (Chaldea) निरात्री।
- প্রাচীন পারস্থ নিবাসী।

, আধুনিক পাশ্চাত্যজাতিদিগের মধ্যেই প্রথম ঘটিয়াছে।

যত্যপিও প্রাচীন টায়র, কার্থেজ এবং অপেক্ষাক্রত অর্ক্ষাচীন কালে ভেনিনাদি বাণিজ্যপ্রাণ ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র রাজ্য বহুপ্রতাপশালী হইয়াছিল, কিন্তু তথায়ও যথার্থ বৈশ্যের অভ্যুদয় ঘটে নাই।

Confucius—চীনদেশীয় বছপ্রাচীন ধর্ম এবং
 নীতি সংস্কারক।

প্রতিভায় কেন্দ্রীভূত রাজশক্তি, নার্দ্ধ দিসহত্র বংসরেরও অধিককাল পৌরোহিত্য শক্তিকে আপন স্বেচ্ছানুসারে পালন করিতেছে, এবং গত ছই শতাব্দী ধরিয়া সর্ব্বপ্রাসী তিব্বতীয় লামারা রাজগুরু হইয়াও সর্ব্ব প্রকারে সম্রাটের অধীন হইয়া কাল্যাপন করিতেছেন।

ভারতবর্ষে রাজশক্তির জয় ও বিকাশ অক্যান্য প্রাচীন সভ্য জাতিদের অপেক্ষা অনেক পরে হইয়াছিল, এবং তজ্জন্মই চীন মিসর বাবিলাদি জাতিদিগের অনেক পরে ভারতে সাম্রাজ্যের অভ্যুথান। এক য়াছদী জাতির মধ্যে রাজশক্তি বহু চেষ্টা করিয়াও পৌরোহিত্য শক্তির উপর শীয় আধিপত্য বিস্থারে সম্পূর্ণ অক্ষম হইয়াছিল। বৈশ্যবর্গও সে দেশে কখনও ক্ষমতা লাভ করে নাই। সাধারণ প্রজ্ঞা পৌরোহিত্য-বন্ধন-মুক্ত হইবার চেষ্টা করিয়া, অভ্যন্তরে ঈশাহি ইত্যাদি ধর্ম্মম্প্রদায়সংঘর্ষেও বাহিরে মহাবল রোমক রাজ্যের পেষণে উৎসন্ধ হইয়া গেল।

বর্তুমান ভারত

ষে প্রকার প্রাচীন যুগে রাজশক্তির পরাক্রমে বাহ্মণ্য শক্তি বহু চেষ্টা করিয়াও পরাজিত হইয়াছিল, সেই প্রকার এই যুগে নবোদিত বৈশ্যশক্তির প্রবাঘাতে, কত রাজমুক্ট ধূল্যবলুন্তিত হইল, কত রাজদণ্ড চিরদিনের মত ভগ্ন হইল। যে কয়েকটা নিংহাসন স্থসভা দেশে কথঞ্চিৎ প্রতিষ্ঠিত রহিল, তাহাও তৈল লবণ শর্করা বা সুরা ব্যবসায়ীদের পণ্যলন্ধ প্রভুত ধনরাশির প্রভাবে আমীর ওমরাহ সাজিয়া নিজ নিজ গৌরব বিস্তারের আম্পদ বলিয়া।

যে নৃত্য মহাশক্তির প্রভাবে মুহুর্ছ মধ্যে তড়িৎ-প্রবাহ এক মেরুপ্রান্ত হইতে প্রান্তান্তরে বার্ছা বহন করিতেছে, মহাচলের ভ্যায় ভূক্ত-তরঙ্গায়িত মহোদধি যাহার রাজপথ, যাহার নিদেশে এক দেশের পণ্যচয় অবলীলাক্রমে অন্তাদেশে সমানীত হইতেছে এবং আদেশে সমাট্কুলও কম্পমান, সংসারসমুদ্রের সর্বজ্য়ী এই বৈশ্যশক্তির অভ্যুথানরূপ মহাতরক্তের

শীর্ষস্থ শুভ্র ফেনরাশির মধ্যে ইংলণ্ডের সিংহাসন প্রতিষ্ঠিত।

অতএব ইংলণ্ডের ভারতাধিকার বাল্যে শ্রুত ঈশামনি বা বাইবেল পুস্তকের ভারতজয়ও নহে, পাঠান মোগলাদি সমাড্গণের ভারত বিজয়ের ভায়ও নহে। কিন্তু ঈশামনি, বাইবেল, রাজপ্রাসাদ, চতুরক্ষিনিবলের ভূকম্পনারী পদক্ষেপ, ভূরীভেরীর নিনাদ, রাজনিংহাসনের বহু আড়ম্বর, এ সকলের পশ্চাতে বাস্তব ইংলণ্ড বিজমান। সে ইংলণ্ডের প্রজা—কলের চিম্নি, বাহিনী—পণ্যপোত, যুদ্ধক্ষেত্র—জগতের পণ্যবীথিকা এবং সম্রাজ্ঞী—
স্বয়ং সুবর্ণাঙ্গী ঞ্রী।

এই জন্মই পূর্ব্বে বলিয়াছি, এটি অতি অভিনব ব্যাপার—ইংলণ্ডের ভারতবিজয়। এ নূতন মহাশক্তির সজার্বে ভারতে কি নূতন বিপ্লব উপস্থিত হইবে ও তাহার পরিণামে ভারতের কি পরিবর্ত্তন প্রদাধিত হইবে, তাহা ভারতেতিহাসের গত কাল হইতে অনুমিত হইবার নহে।

পূর্বেব বিলয়াছি, ব্রাহ্মণ, ক্ষত্র, বৈশ্য, শূদ্র
চারি বর্ণ পর্য্যায়ক্রমে পৃথিবী ভোগ করে।
প্রত্যেক বর্ণেরই রাজত্ব কালে কতকগুলি লোকহিতকর এবং অপর কতকগুলি অহিতকর
কার্য্যের অনুষ্ঠান হয়।

পৌরোহিত্য শক্তির ভিত্তি বুদ্ধিবলের উপর, বাহুবলের উপর নহে, এজন্য পুরোহিতদিগের প্রাধান্তের দক্ষে দক্ষে বিদ্যাচর্চ্চার
আবির্ভাব। অতীন্দ্রিয় আধ্যাত্মিক জগতের
বার্তাও সহায়তার জন্য সর্কমানবপ্রাণ সদাই
ব্যাকুল। সাধারণের সেথায় প্রবেশ অসম্ভব;
জড়বূহে ভেদ করিয়া ইন্দ্রিয়সংযমী অতীন্দিয়দশী সত্ত্তগপ্রধান পুরুষেরাই সে রাজ্যে
গতিবিধি রাখেন, সংবাদ আনেন এবং অন্তকে
পথ প্রদর্শন করেন। ই হারাই পুরোহিত, মানব
সমাজের প্রথম গুরু, নেতা ও পরিচালক।

দেববিৎ পুরোহিত দেববৎ পূজিত হয়েন। মাধার ঘাম পায়ে ফেলিয়া আর ভাঁহাকে অন্নের সংস্থান করিতে হয় না। সর্কভোগের

ৰৰ্ত্তমান ভারত

অগ্রভাগ দেবপ্রাপ্য, দেবতাদের মুখাদি পুরোহিত-কুল। সমাজ তাঁহাকে জ্ঞাত বা অভ্যাতসারে যথেষ্ট সময় দেয়, কাজেই পুরোহিত চিম্ভাশীল হয়েন এবং ভজ্জম্মই পুরোহিত-প্রাধান্তে প্রথম বিজ্ঞার উন্মেষ। ছুদ্ধৰ্য ক্ষত্ৰিয়সিংহের এবং ভয়কম্পিত প্ৰজা-অজাযুথের মধ্যে পুরোহিত দণ্ডায়মান। সিংহের সর্বনাশেছ। পুরোহিতহন্তপ্পত অধ্যাত্ম-রূপ কশার ভাড়নে নিয়মিত। ধনজনমদোন্মত ভুপালরন্দের যথেছাচাররূপ অগ্নিশিখা সকল-কেই ভস্ম করিতে সক্ষম, কেবল ধনজনহীন দরিজ তপোবলসহায় পুরোহিতের বাণীরূপ ব্দলে দে অগ্নি নির্বাপিত। পুরোহিত-প্রাধান্তে সভ্যতার প্রথম আবির্ভাব, পশুত্বের উপর দেবত্বের প্রথম বিজয়, জড়ের উপর চেতনের প্রথম অধিকার বিস্থার, প্রকৃতির ক্রীতদাস জড়পিগুবৎ মনুষ্যদেহের মধ্যে অক্ষুটভাবে ষে অধীশ্বর লুকায়িত, তাহার প্রথম বিকাশ। পুরোহিত জড় চৈতত্যের প্রথম বিভাজক,

•ইহপরলোকের নংযোগদহায়, দেব-মনুষ্যের বার্দ্তাবহ, রাজ্ঞা প্রজার মধ্যবন্তী দেতু। বহু-কল্যাণের প্রথমাঙ্কুর, তাঁহারই তপোবলে, তাঁহারই বিভানিষ্ঠায়, তাঁহারই ত্যাগমস্ত্রে, তাঁহারই প্রাণদিঞ্চনে দমুভূত; এজন্তই দর্ম-দেশে প্রথম পূজা তিনিই পাইয়াছিলেন, এজন্তই তাঁহাদের স্থাতিও আমাদের পক্ষে পবিত্র।

দোষও আছে; প্রাণ-ফুর্তির সঙ্গে সঙ্গেই
মৃত্যুবীজ উপ্ত। অশ্বকার আলোর সঙ্গে সঙ্গে
চলে। প্রবল দোষও আছে, যাহা কালে
সংযত না হইলে সমাজের বিনাশ সাধন
করে। স্থুলের মধ্য দিয়া শক্তির বিকাশ
সার্বজনীন প্রত্যক্ষ; অস্ত্রশস্ত্রের ছেদভেদ,
অগ্নাদির দাহিকাদিশক্তি স্থুল প্রকৃতির প্রবল
সংস্কর্য সকলেই দেখে, সকলেই বুঝে। ইহাতে
কাহারও সন্দেহ হয় না, মনেও দিধা থাকে
না। কিন্তু যেখানে শক্তির আধার ও বিকাশকেন্দ্রে কেবল মানসিক, যেখানে বল কেবল

मक्वित्मरम, উচ্চারণবিশেষে, জপবিশেষে, বা অন্যান্য মানসিক প্রয়োগবিশেষে, সেধায় আলোয় আঁধার মিশিয়া আছে; বিশ্বাদে নেথায় জোয়ার ভাটা স্বাভাবিক, প্রত্যক্ষেত্র সেথায় কখন কখন সন্দেহ হয়। যেথায় রোগ. শোক, ভয়, তাপ, ঈর্যা, বৈরনির্য্যাতন সমস্তই উপস্থিত বাহুবল ছাড়িয়া, স্থুল উপায় ছাড়িয়া ইষ্ট সিদ্ধির জন্ম কেবল স্তম্ভন,উচ্চাটন,বশীকরণ মারণাদির আশ্রয় গ্রহণ করে. স্থুল সুক্ষের মধ্যবন্তী এই কুষ্মটিকাময়, প্রহেলিকাময় জগতে ষাঁহার। নিয়ত বাস করেন, তাঁহাদের মধ্যেও যেন একটা ঐ প্রকার ধূম্ময়ভাব আপনা আপনি প্রবিষ্ট হয়। সে মনের সম্মুখে সরল-রেখা প্রায়ই পড়ে না, পড়িলেও মন তাহাকে বক্ত করিয়া লয়। ইহার পরিণাম অসরলতা-হৃদয়ের অতি সঙ্কীর্ণ, অতি অনুদার ভাব: আর নর্বাপেকা মারাত্মক, নিদারুণ ইর্বাপ্রসূত অপরাদহিষ্ণুতা। যে বলে আমার দেবতা বশ, রোগাদির উপর আধিপত্য, ভূত প্রেতাদির

উপর বিজয়, যাহার বিনিময়ে আমার পার্থিব সুখ, সচ্ছন্দ, ঐশ্বর্য্য, তাহা অন্তকে কেন দিব ? আবার ভাহা সম্পূর্ণ মানসিক। গোপন করিবার স্থবিধা কতা এ ঘটনাট্র মধ্যে মানবপ্রকৃতির যাহা হইবার তাহাই হয়; সর্বদা আত্মগোপন অভ্যাস করিতে করিতে স্বার্থপরতা ও কপটতার আগমন, ও তাহার বিষময় কল। কালে গোপনেছার প্রতি-ক্রিয়াও আপনার উপর আদিয়া পড়ে। বিনা-ভ্যাদে বিনা বিভরণে প্রায় দর্ম্ব বিভার নাশ: याश वाकी थारक, जाशा अपलोकिक रेमव উপায়ে প্রাপ্ত বলিয়া আর তাহাকে মার্জ্জিত করিবারও (নৃতন বিভার কথা ত দূরে থাকুক) চেষ্টা রথা বলিয়া ধারণা হয়। ভাহার পর विषाशीन, शूक्रयकातशीन, शूर्वश्रूक्रयानत नाम-মাত্রধারী পুরোহিতকুল, পৈতৃক অধিকার, পৈতৃক সম্মান, পৈতৃক আধিপত্য অক্ষুণ্ন রাখি-বার জন্ম যেন তেন প্রকারেণ চেষ্টা করেন: অক্সান্ত জাতির সহিত কাজেই বিষম সংঘর্ষ।

প্রাকৃতিক নিয়মে জরাজীর্ণের স্থানে নব-প্রাণোন্মেষের প্রতিস্থাপনের স্বাভাবিক চেপ্তায় উহা সমুপস্থিত হয়। এ সংগ্রামে জয় বিজয়ের ফলাফল পূর্মেই বর্ণিত হইয়াছে।

উন্নতির সময় পুরোহিতের যে তপস্থা, যে নংষম, যে ত্যাগ সত্যের অনুসন্ধানে সমাক্ প্রযুক্ত ছিল, অবনতির পূর্ব্বকালে তাহাই আবার কেবলমাত্র ভোগ্যনংগ্রহে বা আধিপত্য বিস্তারে সম্পূর্ণ ব্যয়িত। যে শক্তির আধারত্বে ভাঁহার মান, তাঁহার পূজা, সেই শক্তিই এখন স্বর্গধাম হইতে নরকে সমানীত। উদ্দেশ্যহারা, থেই-হারা, পৌরোহিত্যশক্তি উর্ণাকীটবৎ আপনার কোষে আপনিই বদ্ধ; যে শৃত্বল অপরের পদের জন্ত পুরুষাত্মক্রমে অতি যত্নের সহিত বিনির্শ্বিত, তাহা নিজের গতিশক্তিকে শত বেষ্টনে প্রতিহত করিয়াছে; যে দকল পুখানুপুখ বহিঃশুদ্ধির আচারজাল নমাজকে বজ্রবন্ধনে রাখিবার জন্ম চারিদিকে বিস্তৃত হইয়া-ছিল, তাহারই তম্বরাশিদারা আপাদ-মন্তক-

বিজড়িত পৌরোহিত্যশক্তি হতাশ হইয়া নিজিত। আর উপায় নাই, এজাল ছিঁ ড়িলে আর পুরোহিতের পৌরোহিত্য থাকে না। যাঁহারা এ কঠোর বন্ধনের মধ্যে স্বাভাবিক উন্নতির বাদনা অত্যম্ভ প্রতিহত দেখিয়া এ জাল ছিঁড়িয়া অন্যান্য জাতির রত্তি অবলখনে ধন-দঞ্চয়ে নিযুক্ত, সমাজ তৎক্ষণাৎ ভাঁহাদের পৌরোহিত্য অধিকার কাড়িয়া লইতেছেন। শিখাহীন টেড়িকাটা, অর্দ্ধ ইউরোপীয় বেশভূষা আচারাদিসুমণ্ডিত ত্রান্মণের ত্রন্ধণ্যে দ্যাজ বিশাদী নহেন। আবার, ভারতবর্ষে যেথায় এই নবাগত ইউরোপী রাজ্যা, শিক্ষা এবং ধনাগমের উপায় বিস্তৃত হইতেছে, দেথায়ই পুরুষানুক্রমাগত পৌরোহিত্য ব্যবনা পরিত্যাগ করিয়া দলে দলে ব্রাহ্মণযুবকরন্দ অস্থান্য জাতির রুত্তি অবলম্বন করিয়া ধনবান্ হইতেছে এবং मह्म मह्म े पूर्वाहिल शूर्विभूक्षरामत यानात ব্যবহার একেবারে রুমাতলে যাইতেছে।

গুর্জ্জরদেশে ব্রাহ্মণজাতির মধ্যে প্রত্যেক

অবান্তর সম্প্রদায়েই ছুইটি করিয়া ভাগ আছে, একটা পুরোহিত ব্যবসায়ী অপরটা অপর কোনও ব্লভি দারা জীবিকা করে। এই পুরো-হিত ব্যবসায়ী সম্প্রদায়ই উক্ত প্রদেশে ব্রাহ্মণ নামে অভিহিত এবং অপর সম্প্রদায় একই বান্দণকুলপ্রসূত হইলেও পুরোহিত বান্দণের। তাঁহাদের সহিত যৌন সম্বন্ধে আবদ্ধ হন না। যথা "নাগর ব্রাহ্মণ" বলিলে উক্ত ব্রাহ্মণজাতির মধ্যে যাঁহারা ভিকারত পুরোহিত তাঁহা-मिगरकरे क्वल वृकारेत। "नागत" विनित्न উক্ত জাতির যাঁহার৷ রাজকর্মচারী বা বৈশ্য-র্ভ, ভাঁহাদিগকে বুঝায়। কিন্তু এক্ষণে দেখা যাইতেছে যে, উক্ত প্রদেশ সমূহেও এ বিভাগ আর বড় চলে না। নাগর বাক্ষণের পুত্রেরাও ইংরাজী পড়িয়া রাজকর্মচারী হইতেছে, অথবা বাণিজ্যাদি ব্যাপার অবলম্বন ক্রিতেছে। টোলের অধ্যাপকেরা সকল কষ্ট সহু করিয়া আপনাপন পুত্রদিগকে ইংরাজী বিশ্ববিভালয়ে

বর্তমান ভারত

রতি অবলম্বন করাইতেছেন। যদি এইপ্রকার প্রোভ চলে, তাহা হইলে বর্ত্তমান
প্রোহিত জাতি আর কতদিন এদেশে
থাকিবেন, বিবেচ্য বিষয় সন্দেহ নাই। যাঁহারা
সম্প্রদায়বিশেষ বাব্যক্তিবিশেষের উপর ব্রাহ্মণজাতির অধিকার-বিচ্যুতি-চেপ্তারূপ দোষারোপ
করেন, তাঁহাদের জানা উচিত যে, ব্রাহ্মণ
জাতি প্রাকৃতিক অবশুস্তাবী নিয়মের অধীন
হইয়া আপনার সমাধিমন্দির আপনিই নির্মাণ
করিতেছেন। ইহাই কল্যাণপ্রদ, প্রত্যেক
অভিজাত জাতির স্বহস্থে নিজের চিতা নির্মাণ
করাই প্রধান কর্ত্ব্য।

শক্তিনঞ্জ যে প্রকার আবশ্যক, তাহার বিকীরণও দেইরপ বা তদপেক্ষা অধিক আবশ্যক। হুৎপিণ্ডে রুধিরদক্ষয় অত্যাবশ্যক, তাহার শরীরময় দক্ষালন না হইলেই মৃত্যু। কুলবিশেষে বা জাতিবিশেষে দমাজের কল্যা-ণের জন্ম বিজ্ঞা বা শক্তি কেন্দ্রীভূত হওয়া এককালের জন্ম অতি আবশ্যক, কিন্তু দেই

কেন্দ্রীভূত শক্তি কেবল সর্বক্তঃ সঞ্চারের জন্ম পুঞ্জীক্ষত। যদি তাহা নাহইতে পার, সে সমাজশরীর নিশ্চয়ই ক্ষিপ্র মৃত্যুমুখে পতিত হয়।

অপরদিকে রাজনিংহে মুগেন্দ্রের গুণদোষ-রাশি সমন্তই বিজমান। একদিকে আত্ম-ভোগেচ্ছায় কেশরীর করাল নখরাজী তৃণগুল্ম-ভোজী পশুকুলের হৃৎপিও বিদারণে মুহুর্ত্তও কুঞ্চিত নহে, আবার কবি বলিতেছেন, ক্ষুৎক্ষাম জরাজীর্ণ হইলেও ক্রোড়াগত জম্বুক সিংহের ভক্ষ্যরূপে কথনই গৃহীত হয় না। প্রজাকুল রাজশাদ্দলের ভোগেচ্ছার বিম্ন উপস্থিত করি-লেই তাহাদের নর্মনাশ, বিনীত হইয়া রাজাজা শিরোধার্য্য করিলেই ভাহার। নিরাপদ। শুধু তাহাই নহে, সমান প্রযত্ন, সমান আকৃতি, সাধারণ সত্রক্ষার্থ ব্যক্তিগত স্বার্থত্যাগ, পুরা-কালের কি কথা, আধুনিক সময়েও কোনও দেশে সম্যক্রপে উপলব্ধ হয় নাই। রাজরপ-কেন্দ্র তজ্জভাই সমাজ দারা সৃষ্ট, শক্তিসমষ্টি

েদই কেন্দ্রে পুঞ্জীকৃত এবং তথা হইতেই চারিদিকে সমাজশরীরে প্রস্ত । ব্রাহ্মণাধিকারে
যে প্রকার জ্ঞানেচ্ছার প্রথম উদ্বোধন ও
শৈশবাবস্থায় যত্নে পরিপালন, ক্ষত্রিয়াধিকারে
দেই প্রকার ভোগেচ্ছার পুষ্টি এবং তৎনহায়ক
বিত্যানিচয়ের সৃষ্টি ও উন্ধতি।

মহিমান্বিত লোকেশ্বর কি পর্ণকৃতীরে উন্নত মস্তক লুকায়িত রাখিতে পারেন, বা জন-সাধারণলভ্য ভোজ্যাদি তাঁহার তৃণ্ডি সাধনে সক্ষম ?

নিরলোকে যাঁহার মহিমার তুলনা নাই, দেবত্বের যাঁহাতে আরোপ, তাঁহার উপভোগ্য বস্তুর উপর অপর সাধারণের দৃষ্টিক্ষেপই মহাপাপ, লাভেচ্ছার ত কথাই নাই। রাজশরীর সাধারণ শরীরের স্থায় নহে, তাহাতে অশৌচাদি দোষ ম্পর্শে না, অনেক দেশে সে শরীরের মৃত্যু হয় না।) অমূর্য্যম্পশ্যরূপা রাজদারাগণও এই ভাব হইতে সর্বভোভাবে লোকলোচনের সাক্ষাতে আবরিত। কাজেই পর্ণকুটীরের

বর্তুমান ভারত

স্থানে অটালিকার সমুখান, গ্রাম্যকোলাহলের.
পরিবর্ত্তে মধুর কৌশলকলাবিশিপ্ত সঙ্গীতের
ধরাতলে আগমন। সুরম্য আরাম, উপবন,
মনোমোহন আলেখ্যনিচয়, ভাস্কর্যরত্বাবলী,
সুকুমার কৌষেয়াদি বস্ত্র—শনৈঃপদস্থারে
প্রাকৃতিক কানন জঙ্গল স্থুল বেশভূষাদির স্থান
অধিকার করিতে লাগিল। লক্ষ লক্ষ বুদ্ধিজীবী
পরিশ্রমবহুল কৃষিকার্য্য ত্যাগ করিয়। অল্পশ্রমন
সাধ্য ও স্ক্রবৃদ্ধির রক্ষভূমি শত শত কলায়
মনোনিবেশ করিল। গ্রামের গৌরব লুগু হইল।
নগরের আবির্ভাব হইল।

ভারতবর্ষে আবার বিষয়ভোগভৃগু মহারাজগণ অন্তে অরণ্যাশ্রয়ী হইয়া ধ্যাত্মবিভার
প্রথম গভীর আলোচনায় প্রবৃত্ত হন। অত
ভোগের পর বৈরাগ্য আসিতেই হইবে। সে
বৈরাগ্য এবং গভীর দার্শনিক চিন্তার ফলস্বরূপ
অধ্যাত্মতত্বে একান্ত অনুরাগ এবং মন্ত্রবহুল
ক্রিয়াকাণ্ডে অত্যন্ত বিভূষণ, উপনিষদ্, গীতা
এবং জৈন ও বৌদ্ধদের গ্রন্থে বিভূতরূপে

'প্রচারিত। এম্থানেও ভারতে পৌরোহিত্য ও রাজন্তশক্তিদয়ের বিষম কলহ। কর্মাকাণ্ডের বিলোপে পুরোহিতের রভিনাশ, কাজেই ম্বভাবতঃ সর্মাকালের সর্মাদেশের পুরোহিত প্রাচীন রীতিনীতির রক্ষায় বদ্ধপরিকর, অপর দিকে শাপ ও চাপ উভয়হস্ত জনকাদি ক্ষত্রিয়-কুল; সে বিষম দন্তের কথা পুর্মেই বলা হইয়াছে।

পুরোহিত যে প্রকার সর্মবিদ্যা কেন্দ্রীভূত করিতে সচেষ্ট্র, রাজা সেইপ্রকার সকল পার্থিবশক্তি কেন্দ্রীভূত করিতে যত্নবান্। উভয়েরই
উপকার আছে। উভয় বস্তুই সময়বিশেষে
সমাজের কল্যাণের জন্ম আবশ্যক, কিন্তু সে
কেবল সমাজের শৈশবাবস্থায়। যৌবনপূর্ণদেহ
সমাজকে বালোপযোগী বস্ত্রে বলপূর্ম্বক আবদ্ধ
করিবার চেষ্ট্রা করিলে, হয় সমাজ স্বীয় তেজে
বন্ধন ছিন্ন করিয়া অপ্রসর হয় ও যথায় তাহা
করিতে অক্ষম, সেথায় ধীরে ধীরে পুনর্মার
অসভ্যাবস্থায় পরিণত হয়।

রাজা প্রজাদিগের পিতামাতা, প্রজারা তাঁহার শিশুসন্থান। প্রজাদের সর্বতোভাবে রাজমুখাপেকী হইয়া থাকা উচিত এবং রাজা দর্কদা নিরপেক্ষ হইয়া আপন উরদজাত সন্থানের স্থায় তাহাদিগকে পালন করিবেন। কিন্তু যে নীতি গৃহে গৃহে প্রয়োজিত, তাহা ममवा (मर्गे ७ श्रात । ममाज-गृह्त नमष्टि মাত্র। 'প্রাপ্তে ছু ষোড়শে বর্ষে' যদি প্রতি পিতার পুত্রকে মিত্রের স্থায় গ্রহণ করা উচিত, সমাজশিশু কি সে ষোড়শবর্ষ কখনই প্রাপ্ত হয় নাণ ইতিহাসের সাক্ষ্য এই যে, সকল সমাজই এক সময়ে উক্ত যৌবনদশায় উপনীত হয় এবং সকল সমাজেই সাধারণ ব্যক্তি-নিচয়ের সহিত শক্তিমান্ শাসনকারীদের সংঘর্ষ উপস্থিত হয়। এ যুদ্ধে জয় পরাজ্যের উপর সমাজের প্রাণ, বিকাশ ও সভাতা নির্ভর করে। ভারতবর্ষ ধর্মপ্রাণ, ধর্মই এ দেশের ভাষা এবং সকল উচ্ছোগের লিঙ্গ। বারম্বার এ বিপ্লব ভারতেও ঘটতেছে, কেবল এ দেশে তাহা

'ধর্মের নামে সংসাধিত। চার্কাক, জৈন, বৌদ্ধ শঙ্কর, রামানুজ, কবীর, নানক, চৈত্ত্য, ব্রাহ্ম-ममाज, वार्याममाज देजानि ममस मध्यनादात মধ্যে সম্মুখে ফেনিল বজ্ঞঘোষী ধর্মতরক, পশ্চাতে সমাজনৈতিক অভাবের পূরণ। व्यर्शीन मक्तिहरुत उक्रांतरण यिन मर्सकामना সিদ্ধ হয়, তাহা হইলে কে আর বাসনাতৃত্তির क्रग्र कष्टेगाधा शूक्रमकात्रक व्यवनध्रम कतिरव ? मम्य नगांक्रभतीत यनि এই तांग প্रবেশ করে. थाध बहेरत। कार्जिहे श्राक्रवामी हासीक-দিগের ছঙ্মাংনভেদী শ্লেষের আবিভাব। পশুমেধ, নরমেধ, অশ্বমেধ ইত্যাদি বছল কর্ম-কাণ্ডের প্রাণ-নিষ্পীড়ক ভার হইতে সমাজকে দদাচার ও জ্ঞানমাত্রাপ্রর জৈন এবং অধিক ত-জাতিদিগের নিশক্তিণ অত্যাচার হইতে নিম্ন-স্তরস্থ মনুষ্যকুলকে বৌদ্ধবিপ্লব ভিন্ন কে উদ্ধার করিত? কালে যখন, বৌদ্ধর্মের প্রবন महाहात भेटा जनहाति श्रीत्र हरेल 8

সাম্যবাদের আতিশব্যে স্বগৃহে প্রবিষ্ট নানা বর্মর জাতির পৈশাচিক নৃত্যে সমাজ টলমলায়মান হইল, তথন যথাসম্ভব পূর্বভাব পুনঃস্থাপনের জন্ম শঙ্কর ও রামানুজের চেষ্টা। আবার কবীর, নানক, চৈতন্ত, ব্রাহ্মসমাজ ও আর্য্য-সমাজ না জন্মগ্রহণ করিলে হিন্দু অপেক্ষা মুসলমান ও রুশ্চীয়ানের সংখ্যা যে ভারতে অনেক অধিক হইত, তাহাতে সন্দেহমাত্রও নাই।

ভোজ্যদ্রব্যের স্থায় নানাধাতুবিশিষ্ট শরীর ও অনন্তভাবতরঙ্গশালী চিত্তের আর কি প্রকৃষ্ট উপাদান ? কিন্তু যে খাত্ত দেহরক্ষা ও মনের বলসমাধানে একান্ত আবশ্যক, তাহারই শেষাংশ যথাসময়ে শরীর হইতে বহিক্ত হইতে না পারিলেই সকল অনর্থের মূল হয়।

(সমষ্টির জীবনে ব্যষ্টির জীবন, সমষ্টির সুখে ব্যষ্টির সুখ, সমষ্টি ছাড়িয়া ব্যষ্টির অন্তিত্বই অসম্ভব, এ অনন্ত সত্য—জগতের মূল ভিত্তি। অনন্ত সমষ্টির দিকে সহানুভূতিযোগে তাহার সুখে সুখ, তুঃখে তুঃখ ভোগ করিয়া শনৈঃ

অগ্রসর হওয়াই ব্যষ্টির একমাত্র কর্ত্ব্য। শুধু
কর্ত্ব্য নহে, ইহার ব্যতিক্রমে মৃত্যু—পালনে
অমরত্ব। প্রকৃতির চক্ষে ধূলি দিবার শক্তি
কাহার? সমাজের চক্ষে অনেকদিন ঠুলি
দেওয়া চলে না। উপরে আবর্জ্জনারাশি
যতই কেন সঞ্চিত হউক না, সেই স্ভূপের তলদেশে প্রেমস্বরূপ, নিঃস্বার্থ সামাজিক জীবনের
প্রাণস্পন্দন হইতেছে। সর্বংসহা ধরিত্রীর
স্থায় সমাজ অনেক সহেন, কিন্তু একদিন না
একদিন জাগিয়া উঠেন এবং সে উলোধনের
বীর্য্যে যুগযুগান্তের সঞ্চিত মলিনতা ও স্বার্থপরতারাশি দূরে নিক্ষিণ্ড হয়)।

তমসাচ্ছর পাশবপ্রকৃতি মানুষ আমরা, সহস্রবার ঠেকিয়া এ মহান্ সত্যে বিশ্বাস করি না, সহস্রবার ঠিকিয়াও আবার ঠকাইতে যাই—উন্মত্তবৎ কল্পনা করি যে, আমরা প্রকৃতিকে বঞ্চনা করিতে সক্ষম। অত্যল্পদর্শী, মনে করি, যে কোন প্রকারে হউক, নিজের স্বার্থসাধনই জীবনের চরম উদ্দেশ্য।

বিদ্যা, বুদ্ধি, ধন, জন, বল, বীর্য্য, ষাহা কছু প্রকৃতি আমাদের নিকট সঞ্চিত করেন, তাহা পুনর্কার সঞ্চারের জন্ত; এ কথা মনে থাকে না, গচ্ছিত ধনে আত্মবুদ্ধি হয়, অমনিই সর্কনাশের সূত্রপাত।

প্রজানমন্টির শক্তিকেন্দ্ররপ রাজ। অতি
শীস্ত্রই ভুলিয়া যান যে, তাঁহাতে শক্তিনঞ্জ
কেবল 'সহস্রগুণমুৎস্রস্তু'। বেণ * রাজার
স্থায় তিনি সর্কদেবত্বের আরোপ আপনাতে
করিয়া, অপর পুরুষে কেবল হীন মনুষ্যত্বমাত্র
দেখেন, সুহউক বা কুহউক, তাঁহার ইচ্ছার

^{*} বেণ —ভাগবতোক্ত রাজবিশেষ। কথিত আছে, ইনি আপনাকে ব্রহ্মা, বিষ্ণু, মহেশ্বর আদি দেবগণ অপেক্ষাও শ্রেষ্ঠ এবং পূজনীয় বলিয়া প্রচার করিতেন। ঋষিগণ তাঁহার এ অহকার দূর করিবার জন্ত কোন সময়ে সত্পদেশ দিতে আসিলে তিনি তাঁহাদের তিরস্কার করেন এবং আপনাকেই পূজা করিতে বলায় তাঁহাদের কোপানলে নিহত হন। ভগবান্ বিষ্ণুর অবতার বলিয়া গণ্য মহারাজ্ব পৃথু এই বেণ রাজার বাহ্মন্থনে উৎপন্ন।

'ব্যাঘাতই মহাপাপ। (পালনের স্থানে কাষেই
পীড়ন আদিয়া পড়ে—রক্ষণের স্থানে ভক্ষণ।)
যদি সমাজ নিবীর্যা হয়, নীরবে সহা করে,
রাজা ও প্রজা উভয়েই হীন হইতে হীনতর
অবস্থায় উপস্থিত হয় এবং শীপ্রই বীর্যাবান্ অক্য
জাতির ভক্ষ্যরূপে পরিণত হয়। যেথায় সমাজশরীর বলবান, শীপ্রই অতি প্রবল প্রতিক্রিয়া
উপস্থিত হয় এবং তাহার আক্ষালনে ছত্র, দণ্ড,
চামরাদি অতিদূরে বিক্ষিণ্ড ও সিংহাসনাদি
চিত্রশালিকারক্ষিত প্রাচীন দ্রব্যবিশেষের স্থার
হইয়া পড়ে।

যে মহাশক্তির জাভঙ্গে 'থরথরি রক্ষনাথ কাঁপে লঙ্কাপুরে,' যাহার হন্তপ্পত সুবর্ণভাগুরূপ বকাণ্ড প্রত্যাশায় মহারাজ হইতে ভিক্ষুক পর্যন্ত বকপংক্তির স্থায় বিনীতমন্তকে পশ্চাদামন করিতেছে, দেই বৈশ্যশক্তির বিকাশই পূর্বোক্ত প্রতিক্রিয়ার ফল।

ব্রাহ্মণ বলিলেন, বিদ্যা সকল বলের বল, আমি সেই বিভা উপজীবী, সমাজ আমার

বর্তুমান ভারত

শাসনে চলিবে, দিন কতক তাহাই হইল।" ক্ষত্রিয় বলিলেন, আমার অন্তবল না থাকিলে বিদ্যাবল সহিত কোথায় লোপ পাইয়া যাও, আমিই শ্রেষ্ঠ; কোষমধ্যে অসিঝনৎকার रहेल, ममाज जनगजमस्टाक গ্রহণ করিল। বিদ্যার উপাদকও দর্কাগ্রে রাজোপাদকে পরিণত হইলেন। বৈশ্য বলিতেছেন, উন্মাদ! 'অখণ্ডমণ্ডলাকারং ব্যাপ্তং যেন চরাচরং' তোমরা ঘাঁহাকে বল, তিনিই এই মুদ্রারূপী, অনন্তশক্তিমান্, আমার হল্তে। দেখ, ইঁহার কুপায় আমিও দর্জাক্রমান্। হে ব্রাহ্মণ. তোমার তপ, জপ, বিদ্যাবুদ্ধি, ইহাঁরই প্রদাদে আমি এখনই ক্রয় করিব। হে মহারাজ, তোমার অন্ত্র শন্ত্র, তেজ বীর্য্য, ইহার রূপায় আমার অভিমত নিদ্ধির জন্ম প্রযুক্ত হইবে। এই যে অতিবিস্তৃত, অত্যুত্নত কার্থানা সকল (पिरिक्ड, हेशांता आगात मधुक्म। ঐ प्रथं, অসংখ্য মক্ষিকারূপী শূদ্রবর্গ তাহাতে অনবরত মধু সঞ্য় করিতেছে, কিন্তু দে মধু পান করিবে

'কে ?— আমি। যথাকালে আমি পশ্চাদেশ হইতে সমস্ত মধু নিষ্পীড়ন করিয়া লইতেছি।

ব্রাহ্মণক্ষতিয়াধিপতো যে প্রকার বিদ্যা ও সভ্যতার সঞ্চয়, বৈশ্যাধিকারে সেই প্রকার ধনের। যে টক্কঝকার চাতুর্কর্ণোর মনোহরণ করিতে সক্ষম, বৈশ্যের বল সেই ধন। ধন পাছে ব্রাহ্মণ ঠকায়, পাছে ক্ষত্রিয় বলাৎকার দারা গ্রহণ করে, বৈশ্যের সদাই এই ভয়। আত্মরক্ষার্থ সেজন্য শ্রেষ্টিকুল একমতি। কুসীদ-কশাহস্ত বণিক সকলের হুৎকম্প উৎপাদক। অর্থবলে রাজশক্তিকে সংকীর্ণ করিতে বণিক সদাই ব্যস্ত। যাহাতে রাজশক্তি বৈশ্যবর্গের ধনধান্ত সঞ্চয়ের কোন বাধা না জ্বাইতে পারে, দে জন্ম বণিক্ मদাই मচেষ্ট। কিন্ত শুদ্রকুলে সে শক্তির সঞ্চার হয়, বণিকের এ इंका जाती नारे।

"বণিক্ কোন্ দেশে না যায় ?" নিজে অজ্ঞ হইয়াও ব্যাপারের অনুরোধে এক দেশের বিভাবুদ্ধি কলা কৌশল বণিক্ অন্ত দেশে লইয়া

ষায়। যে বিজ্ঞা সভ্যতা ও কলাবিলাসরপ' রুধির, ব্রাহ্মণ ও ক্ষত্রিয়াধিকারে সমাজ-হং-পিণ্ডে পুঞ্জীকৃত হইয়াছিল, বণিকের পণ্য-বীধিকাভিনুখী পন্থানিচয়রপ ধমনীযোগে তাহা সর্বত্র সঞ্চারিত হইতেছে। এ বৈশ্রপ্রাত্ত্রার না হইলে, আজ এক প্রান্তের ভক্ষ্যভোজ্য সভ্যতা বিলাস ও বিজ্ঞা অন্য প্রান্তে কে লইয়া ষাইত ?

আর যাহাদের শারীরিক পরিশ্রমে ব্রাহ্মণের আধিপত্য, ক্ষত্রিয়ের ঐশ্ব্য ও বৈশ্যের ধনধান্ত সম্ভব, তাহারা কোথায় ? সমাজের যাহারা সর্বান্ধ হইয়াও সর্বদেশে সর্ককালে 'জঘন্তপ্রভবেন হি নঃ' বলিয়া অভিহিত, তাহাদের কি রতান্ত ? যাহাদের বিতালাভেছারূপ শুরুতর অপরাধে ভারতে "জিহ্লাছেদ শরীরভেদাদি" দ্যাল দণ্ড সকল প্রচারিত ছিল, ভারতের সেই "চলমান শ্রশান" ভারতেতর দেশের "ভারবাহী পশু" সে শুদ্রজাতির কি গতি ? এদেশের কথা কি বলিব ? শুদ্রদের

কথা দূরে থাকুক; ভারতের ব্রহ্মণ্য এক্ষ**ে** অধ্যাপক গৌরাঙ্গে, ক্ষত্রিয়ত্ব রাজচক্রবর্তী ইংরাজে, বৈশাত্বও ইংরেজের অস্থিমজ্জায়: ভারতবাসীর কেবল ভারবাহী পশুত্, কেবল শূদ্র। (ছর্ভেদ্যতম্সাবরণ এখন সকলকে সমান ভাবে আচ্ছন্ন করিয়াছে। /এখন চেষ্টায় তেজ नारे, উদ্যোগে সাহস नारे, মনে বল नारे, অপমানে घुगा नारे, मानत्व जक़ हि नारे, ऋमरा প্রীতি নাই, প্রাণে আশা নাই; আছে প্রবন্ ইর্ষা, স্বজাতিদ্বেষ, আছে তুর্মলের যেনতেন প্রকারে সর্ব্ধনাশসাধনে একান্ত ইচ্ছা, আর বলবানের কুরুরবৎ পদলেহনে।) এখন ভৃত্তি ঐশ্বর্যাপ্রদর্শনে, ভক্তি স্বার্থনাধনে, জ্ঞান অনি ত্য-বস্তুসংগ্রহে, যোগ পৈশাচিক আচারে, কর্ম্ম পরের দাসতে, সভ্যতা বিজাতীয় অমুকরণে, বাগ্মিত্ব কটুভাষণে, ভাষার উৎকর্ষ ধনীদের অত্যদ্ভুত চাটুবাদে, বা জঘন্ত অশ্লীলতা বিকী-त्रतः, এ मृज्जभूर्न (प्रत्यंत मृज्जप्तत का कथा। ভারতেতর দেশের শূদ্রকুল যেন কিঞ্চিৎ বিনিদ্র

হইয়াছে। কিন্তু তাহাদের বিদ্যা নাই, আরু আছে শূদ্রনাধারণ স্বজাতিদ্বেষ। সংখ্যায় বহু হইলে কি হয়? যে একতাবলে দশজনে লক্ষজনের শক্তি সংগ্রহ করে, সে একতা শূদ্রে এখনও বহুদূর; শূক্ষজাতি মাত্রেই এজন্য নৈস্থিক নিয়মে প্রাধীন;

কিন্তু আশা আছে। কালপ্রভাবে ব্রাহ্মণাদিবর্ণও শুদ্রের নিম্নাসনে সমানীত হইতেছে ও
শুদ্রজাতিও উচ্চস্থানে উত্তোলিত হইতেছে।
শুদ্রপূর্ণ রোমকদাস ইউরোপ ক্ষত্রবীর্য্যে পরিপূর্ণ। মহাবল চীন আমাদের সমক্ষেই ক্রতপদসঞ্চারে শুদ্রত্ব প্রাপ্ত হইতেছে, নগণ্য জাপান
থধূপতেজে শুদ্রত্ব পরে কেলিয়া ক্রমণঃ উচ্চবর্ণাধিকার আক্রমণ ক্রিতেছে। আধুনিক
গ্রীন ও ইতালির ক্ষত্রভাপতি ও ত্রুক্
স্পোনাদির নিম্নাভিমুখ পতনও এস্থলে বিবেচ্য।

তথাপিও এমন সময় আসিবে, যথন শূদ্রছ-সহিত শূদ্রের প্রাধান্ত হইবে, অর্থাৎ বৈশ্রছ ক্ষত্রিয়ত্ব লাভ করিয়া শূদ্র জগতি যে প্রকার

.वनवीया विकास करिए एडि. जारा नरह, मृद्धधर्य-कर्ष्म हिंज नर्सर्ति स्पान मुर्पिता नमार्क बकाधि-পতा लांच करित्य। जारातरे পूर्मांचामक्र्मे। পाक्तांचा कर्मार्क धीरत धीरत छिमि उ रहेर उर्ष्ह बदः नकरल जारात कलांकल चारिता याकूल। रमास्मालक्षम्, बनार्किक्म्, नारेहिलिक्षम् श्रः इंड मन्ध्रमात्र बरे विश्वर्यत अध्यामी खका। यूग-यूगांखरत रामरात्र करल मृद्धमार्वारे रत्न कृत्व-वर श्रम्राह्म , नजूरा हिः अश्रः इत कृत्व-वर श्रम्राह्म , नजूरा हिः अश्रः क्रांच । भाषात्र कितकां हो जारास्त यानन। निक्रल ; बक्क पृष्ठा छ अधारनात्र जारास्त बरक-वारतर नारे।

পাশ্চাত্যদেশে শিক্ষাবিস্থার স্থেও শূদ্ধজাতির অভ্যুথানের একটা বিষম প্রত্যবায়
আছে, সেটি গুণগত জাতি। ঐ গুণগত জাতি
প্রাচীন কালে এতদেশেও প্রচার থাকিয়া শূদ্রকুলকে দুঢ়বন্ধনে বন্ধ করিয়া রাখিয়াছিল।
শূদ্রজাতির একে বিত্যার্জ্জন বা ধনসংগ্রহের
স্থবিধা বড়ই অল্প, তাহার উপর যদি কালে ছুই

একটা অসাধারণ পুরুষ শৃদ্রকুলে উৎপন্ন হয়, অভিজাত সমাজ তৎক্ষণাৎ তাহাকে উপাধি-মণ্ডিত করিয়া, আপনাদের মণ্ডলীতে তুলিয়া লয়। তাহার বিদ্যার প্রভাব, তাহার ধনের ভাগ, অপর জাতির উপকারে যায়, আর তাহার নিজের জাতি তাহার বিদ্যা বুদ্ধি ধনের কিছুই পায় না। শুধু তাহাই নহে, উপরিতন জাতির আবর্জ্জনারাশিরূপ অকর্মণ্য মনুষ্য সকল শুদ্রবর্গের মধ্যে নিক্ষিপ্ত হয়।

বেশ্যাপুত্র বশিষ্ঠ ও নারদ, দাসীপুত্র সত্য-কাম জাবাল, ধীবর ব্যাস, অজ্ঞাতপিতা ক্লপ, জোণ, কর্ণাদি সকলেই বিদ্যা বা বীরত্বের আধার বলিয়া ব্রাহ্মণত্বে বা ক্ষত্রিয়ত্বে উত্তো-লিত হইল; তাহাতে বারাঙ্গনা, দাসী, ধীবর, বা সার্থি কুলের কি লাভ হইল, বিবেচ্য। আবার ব্রাহ্মণ ক্ষত্রিয় বৈশ্যকুল হইতে পতি-তেরা সত্তই শুদ্রকুলে সমানীত হইত।

আধুনিক ভারতে শুদ্রকুলোৎপন্ন মহাপণ্ডি-তের বা কোটীশ্বরেরও স্বদমাঙ্গত্যাগের

অধিকার নাই। কাষেই তাহাদের বিদ্যাবুদ্ধি ও ধনের প্রভাব স্বজাতিগত হইয়া স্বীয় মণ্ডলীর উন্নতিকল্পে প্রযুক্ত হইতেছে। এই প্রকার ভারতের জন্মগত জাতি, মর্য্যাদা অতিক্রমে অসমর্থ হইয়া র্ভমধ্যগত লোক্সকলের দীরে ধীরে উন্নতি বিধান করিতেছে। যতক্ষণ ভারতে জাতিনিবিশেষে দণ্ডপুরস্কারস্কারকারকারী রাজা থাকিবেন, ততক্ষণ এই প্রকার নীচ জাতির উন্নতি হইতে থাকিবে।

সমাজের নেতৃত্ব বিদ্যাবলের দারাই অধিকৃত হউক বা বাহুবলের দারা বা ধনবলের দারা, দে শক্তির আধার—প্রজাপুঞ্গ। যে নেতৃসম্প্রদায় যত পরিমাণে এই শক্ত্যাধার হইতে আপনাকে বিশ্লিপ্ত করিবে, তত পরিমাণে ভাহা দুর্বল। কিন্তু মায়ার এমনই বিচিত্র খেলা: যাহাদের নিকট হইতে পরোক্ষে বা প্রত্যক্ষভাবে ছল বল কৌশল বা প্রতিগ্রহের দারা এই শক্তি পরিগৃহীত হয়, তাহারা অচিবরুই নেতৃসম্প্রদায়ের গণনা হইতে বিদ্বিত হয়।

পৌরোহিত্য শক্তি কালক্রমে শক্ত্যাধার প্রজা-পুঞ্জ হইতে আপনাকে সম্পূর্ণ বিচ্ছিন্ন করিয়া তাৎকালিক প্রজাসহায় রাজশক্তির নিকট পরাভূত হইল; রাজশক্তিও আপনাকে সম্পূর্ণ স্বাধীন বিচার করিয়া প্রজাকুল ও আপনার মধ্যে হুস্তর পরিখা খনন করিয়া অপেকারুত অধিক পরিমাণে সাধারণ-প্রজা-সহায় বৈশ্য-কুলের হস্তে নিহত বা ক্রীড়াপুত্তলিক। হইয়া গেল। এক্ষণে বৈশ্যকুল আপনার স্বার্থ নিদ্ধি করিয়াছে; অতএব প্রজার সহায়তা অনাবশ্যক क्कारन जाननामिगरक श्रकानुष रहेर नन्नुर्न বিভিন্ন করিবার চেষ্টা করিতেছে; এই স্থানে এ শক্তিরও মৃত্যুবীজ উপ্ত হইতেছে।

সাধারণ প্রজ্ঞা, সমস্ত শক্তির আধার হইয়াও পরস্পারের মধ্যে অনন্ত ব্যবধান স্পৃষ্টি করিয়া, আপনাদের সমস্ত অধিকার হইতে বঞ্চিত রহিয়াছে, এবং যতকাল এই ভাব থাকিবে ততকাল রহিবে। সাধারণ বিপদ্ ও দ্বণা এবং সাধারণ প্রীতি—সহামুভূতির কারণ।

মুগরাজীবী পশুকুল যে নিয়মাধীনে একত্রিত হয়, মনুজ্বংশও সেই নিয়মাধীনে একত্রিত হইয়া জাতি বা দেশবাদীতে পরিণত হয়।

একান্ত স্বজাতি-বাংসন্য ও একান্ত ইরাণবিদেষ গ্রীকজাতির, কার্থেজ-বিদেষ রোমের,
কাক্ষের-বিদেষ আরবজাতির, মুর-বিদেষ
স্পোনের, স্পোন-বিদেষ ফ্রান্সের, ফ্রান্স-বিদেষ
ইংলণ্ড ও জর্মানির, ও ইংলণ্ড-বিদেষ
আমেরিকার উন্নতির—প্রতিদ্ধিতা সমাধান
করিয়া—এক প্রধান কারণ নিশ্চিত।

ষার্থই স্বার্থত্যাগের প্রথম শিক্ষক।
ব্যম্পির স্থার্থ রক্ষার জন্মই সমষ্টির কল্যাণের
দিকে প্রথম দৃষ্টিপাত। স্বজাতির স্বার্থে
নিজের স্বার্থ; স্বজাতির কল্যাণে নিজের
কল্যাণ। বহুজনের সহায়তা ভিন্ন অধিকাংশ
কার্য্য কোনও মতে চলেনা, আত্মরক্ষা পর্যন্ত ও
অসম্ভব। এই স্বার্থরক্ষার্থ সহকারিত্ব নর্ধদেশে সর্ব্বজাতিতে বিদ্যমান। তবে স্বার্থের
পরিধির তারত্ম্য আছে। প্রাজ্ঞাৎপাদন ও

বেন তেন প্রকারেণ উদর পূর্ত্তির অবসর পাইলেই ভারতবাদীর সম্পূর্ণ স্বার্থনিদ্ধি। আর
উচ্চবর্ণের ইহার উপর ধর্ম্মে বাধা না হয়।
এতদপেক্ষা বর্ত্তমান ভারতে ছুরাশা আর নাই;
ইহাই ভারতজীবনের উচ্চতম সোপান।

ভারতবর্ষের বর্ত্তমান শাসনপ্রণালীতে কতকগুলি দোষ বিদামান, কতকগুলি প্রবল-छन् आरह। मर्कार्यका कन्तान देश य, পাটলিপুত্র সাম্রাজ্যের অধঃপতন হইতে বর্ত্ত-मान काल पर्गास, এ श्रकात मिल्मान ও नर्स-ব্যাপী শাসন্যন্ত্র, অম্মদেশে পরিচালিত হয় नारे। विशाधिकात्त्रत् य क्ष्रीय. अकथात्त्रत् भगामवा जन्न आस्टि उपनी उ वहेटल एक. तिहे (हिश्लेश्वेड कत्न, प्रमाप्तमास्टर्वत ভावतानि वन-পূর্বক ভারতের অন্থিমজ্জায় প্রবেশ করিতেছে। এই সকল ভাবের মধ্যে কতকগুলি অতি কল্যাণকর, কতকগুলি অমঙ্গলরূপ আর কতকগুলি প্রদেশবাসীর এ দেশের যথার্থ কল্যাণ নির্দারণে অজ্ঞতার পরিচায়ক।

কিন্তু গুণদোষরাণি ভেদ করিয়া নকর ভবিষ্যংমঙ্গলের প্রবল লিঙ্গ দেখা যাইতেছে বে, এই বিজাতীয় ও প্রাচীন স্বজাতীয় ভাব-नः पर्सं, अल्ला अल्ला मीर्यस्थका ि विनिष्ध इहे-তেছে। ভুল করুক, ऋতি নাই, नकन কার্য্যেই ভ্রমপ্রমাদ আমাদের একমাত্র শিক্ষক। ভ্রমে পতিত হয়, ঋতপথ তাহারই প্রাপ্য। রুক্ষ ভুল করে না, প্রস্তর্থণ্ডও ভ্রমে পতিত হয় না, পশুকুলে নিয়মের বিপরীতাচরণ অত্যল্লই দৃষ্ট হয়; কিন্তু ভূদেবের উৎপত্তি ভ্রমপ্রমাদপূর্ণ নরকুলেই। দস্তধাবন হইতে মৃত্যু পর্যান্ত সমস্ত কর্ম, নিদ্রাভঙ্গ হইতে শ্ব্যাশ্রয় পর্যান্ত সমস্ত हिन्छा, यमि जलरत जामारमत क्रम शूर्धारू शूर्ध-ভাবে নির্দারিত করিয়া দেয়, এবং রাজণজির পেষণে ঐ সকল নিয়মের বজবন্ধনে আমাদের বেষ্টিত করে, তাহা হইলে আমাদের আর চিন্তা कतिवात कि थारक ? मननशील विलशाह ना আমরা মনুষ্য, মনীষী, মুনি ? চিন্তাশীলভার লোপের নক্ষে নক্ষে তমোগুণের প্রাত্তাৰ,

জড়জুর আগমন। এখনও প্রত্যেক ধর্মনেতা, সমাজনেতা, সমাজের জন্ম নিয়ম করিবার জন্ম ব্যস্ত !!! দেশে কি নিয়মের অভাব ? নিয়-মের পেষণে যে সর্কাশ উপস্থিত কে বুঝে?

সম্পূর্ণ স্বাধীন স্বেচ্ছাচারী রাজার অধীনে বিজিত জাতি বিশেষ ঘুণার পাত্র হয় না। অপ্রতিহতশক্তি সমাটের সকল প্রজারই সমান অধিকার, অর্থাৎ কোনও প্রজারই রাজশক্তির নিয়মনে কিছুমাত্র অধিকার নাই। সে স্থলে জাত্যভিমানজনিত বিশেষাধিকার অল্লই থাকে। কিন্ত যেখানে প্রজানিয়মিত রাজা বা প্রজাতন্ত্র, বিজিত জাতির শাসন করে, সে স্থানে বিজয়ী ও বিজিতের মধ্যে অতিবিস্তীর্ণ ব্যবধান নির্মিত হয়, এবং যে শক্তি বিজিত-**पिरिशंत** कलारिश मण्यूर्श नियुक्त इहेरल अछा झ-কালে বিজিতজাতির বহুকল্যাণ্যাধনে সমর্থ, সে শক্তির অধিকাংশভাগই বিজিত জাতিকে স্ববশে রাখিবার চেপ্তায় ও আয়োজনে প্রযুক্ত হইয়া রুপা ব্যয়িত হয়। প্রজাতন্ত্র রোমাপেকা,

'সমাড়ধিষ্টিত রোমকশাসনে বিজাতীয় প্রজা-দের সুখ অধিক এজন্যই হইয়াছিল। এজন্যই বিজিতয়াভদীবংশনন্তুত হইয়াও খৃপ্তধর্মপ্রচারক পৌল, কেশরী-সমাটের সমক্ষে আপনার অপরাধ বিচারের ক্ষমতা প্রাপ্ত হইয়াছিল। ব্যক্তিবিশেষ ইংরাজ কুষ্ণবর্ণ বা "নেটিভ" অর্থাৎ অসভ্য বলিয়া, আমাদিগকে অবজ্ঞা ক্রিল, ইহাতে ক্ষতি রুদ্ধি নাই। আমাদের আপনার মধ্যে তদপেক্ষা অনেক অধিক জাতিগত মুণাবুদ্দি আছে; এবং মূর্থ ক্ষত্রিয় রাজা সহায় হইলে, ত্রাহ্মণেরা যে শুদ্রদের "জিহ্বাচ্ছেদ, শরীরভেদাদি" পুনরার করিবার চেষ্টা করিবেন না, কে বলিতে পারে? প্রাচ্য আर्यावर्ष्ड नकन काजित मधा य गामाकिक উन্নতিকল্পে কিঞ্চিৎ मन्ताव पृष्ठे २३८ ट्राइ, মহারাষ্ট্র দেশে ব্রাহ্মণেরা "মরাঠা" জাতির যে সকল স্তবন্ধতি আরম্ভ করিয়াছেন, নিগ্ন জাতি-দের এখনও তাহা নিঃসার্থভাব হইতে বনুথিত विनया धात्रे इटें इंटेंटिंग मा कि इंटें इंटें

বর্তুমান ভারত।

সাধারণের মনে ক্রমশঃ এক ধারণা উপস্থিত ' হইতেছে যে, ভারতসাম্রাজ্য তাঁহাদের অधिकात्रहा उ इटेल दे ताक का जित नर्सना म উপস্থিত হইবে। অতএব যেন তেন প্রকারেণ ভারতে ইংলগুাধিকার প্রবল রাখিতে হইবে। এই অধিকার রক্ষার প্রধান উপায় ভারতবাদীর বক্ষে ইংরাজ জাতির "গৌরব" সদা জাগরুক রাখা। এই বুদ্ধির প্রাবল্য ও তাহার সহযোগী চেষ্টার উত্তরোত্তর রুদ্ধি দেখিয়া, যুগপৎ হাস্ত ও করুণরদের উদয় হয়। ভারতনিবাসী है शाक दूबि जूलिया याहेर छर हम (य, (य वीर्य), অধ্যবসায় ও স্বজাতির একান্ত সহার্ভুতিবলে তাঁহারা এই রাজ্ঞা অর্জ্জন করিয়াছেন, যে मनाकागत्रक विकानमशा वाणिकावृक्षिवत्न সর্বধনপ্রস্থ ভারতভূমিও ইংল্ডের প্রধান পণ্যবীথিকা হইয়া পড়িয়াছে, যতদিন জাতীয় कीवन इरेटि এই नकत छन लाभ ना इश, ততদিন তাঁহাদের সিংহাসন অচল। এই नकल छ। यত पिन दे तारक था कि त्व, वैमन

ভারত রাজ্য শত শত লুগু হইলেও, শত শত আবার অর্জ্জিত হইবে। কিন্তু যদি ঐ সকল গুণপ্রবাহের বেগ মন্দীকৃত হয়, রথা গৌরব ঘোষণে কি সাম্রাজ্য শাসিত হইবে? এজন্ত এ সকল গুণের প্রাবল্য সত্ত্বেও, অর্থহীন "গৌরব" রক্ষার জন্ত এত শক্তিক্ষয় নিরর্থক। উহা প্রজার কল্যাণে নিয়োজিত হইলে, শাসক ও শাসিত উভয় জাতিরই নিশ্চিত মঙ্গলপ্রদ।

পূর্বেই বলা হইয়াছে যে, বাহু জাতির সংঘর্ষে ভারত কমে বিনিদ্র হইতেছে। এই অল্প জাগরুকভার ফলস্বরূপ, স্বাধীন চিন্তার কিঞ্চিং উন্মেষ। একদিকে, প্রত্যক্ষণজ্ঞি-সংগ্রহরূপ-প্রমাণ-বাহন, শতস্থ্যজ্যোতি, আধুনিক পাশ্চাত্য বিজ্ঞানের দৃষ্টিপ্রতিবাতি-প্রভা; অপরদিকে স্বদেশী বিদেশী বহুমনীষী-উদ্যাতিত, যুগ্যুগান্তরের সহামুভূতিযোগে সর্বাশরীরে ক্ষিপ্রস্থারী, বলদ, আণাপ্রদ, পূর্বপুরুষদিগের অপূর্ব বীর্যা, অমানব প্রতিভাগ ও দেবত্র্লভ অধ্যাত্মতত্ত্বকাহিনী। একদিকে

জড়বিজ্ঞান, প্রচুর ধনধান্ত, প্রভূতবলসঞ্য়, ' তীব ইন্দ্রিয়মুখ, বিজাতীয় ভাষায় মহা-কোলাহল উত্থাপিত করিয়াছে; অপর্নিকে এই মহাকোলাহল ভেদ করিয়া, ক্ষীণ অথচ मर्मारज्मी यत, शूर्वापितिकार आर्छनाम कर्न প্রবেশ করিতেছে। সম্মুখে বিচিত্র যান, বিচিত্র পান, সুসজ্জিত ভোজন, বিচিত্র পরিচ্চদে লজ্জাহীনা বিছ্যীনারীকুল, নূতন ভাব, নৃত্য ভঙ্গী, অপূর্ব্ব বাসনার উদয় করি-তেছে; আবারমধ্যেমধ্যে দে দৃশ্য অন্তর্হিত इहेशा, बह, উপবাদ, मौंठा, माविबी, ভপোবন, क्रों विक्र न, काशाय, कोशीन, ममाधि, आञ्चानू-সন্ধান উপস্থিত হইতেছে। একদিকে পাশ্চাত্য नभाष्मत सार्थभत साधीन जा, जभति कि जार्ग मभाष्क्रत कर्छात जाज्ञवनिमान। এ विषम বিচিত্ৰতা কি? পাশ্চাত্যে উদ্দেশ্য —ব্যক্তিগত স্বাধীনতা, ভাষা—অর্থকরী বিলা, উপায়— রাষ্ট্রনীতি। ভারতে উদ্দেশ্য—মুক্তি, ভাষা—

'বেদ, উপায়—ত্যাগ। বর্ত্তমান ভারত এক-বার যেন বুকিতেছে—র্থা ভবিষ্যং অধ্যাত্ম কল্যাণের মোহে পড়িয়া ইহলোকের দর্মনাশ করিতেছি, আবার মন্ত্রমুগ্ধবং শুনিতেছে,—

> "ইতি সংসারে ফুটতরদোষ:। কথমিহ মানব তব সন্তোষ:॥"

একদিকে, নব্য ভারত ভারতী বলিতেছেন, পতিপত্নীনির্কাচনে আমাদের সম্পূর্ণ স্বাধীনতা হওয়া উচিত; কারণ, যে বিবাহে আমাদের সমস্ত ভবিষ্যৎ জুীবনের স্থুখ হুঃখ, তাহা আমরা সেছাপ্রণোদিত হইয়া নির্মাচন করিব: অপর-দিকে, প্রাচীন ভারত আদেশ করিতেছেন, বিবাহ ইন্দ্রিয়স্থথের জন্ম নহে, প্রজোৎপাদনের क्या। देशहे व प्रत्नंत धात्ना। श्राकारशानन দারা সমাজের ভাবী মঙ্গলামঙ্গলের তুমি ভাগী, অতএব যে প্রণালীতে বিবাহ করিলে সমাজের मर्त्वाप्त्रका कन्यान मस्रव, जाहार मभाष्क প্রচলিত ; তুমি বহুজনের হিতের জন্ম নিজের সুখভোগেছা ত্যাগ কর।

একদিকে, নব্যভারত বলিতেছেন, পাশ্চাত্য ভাব, ভাষা, আহার, পরিচ্ছদ ও আচার অবলম্বন করিলেই, আমরা পাশ্চাত্য জাতিদের স্থায় বলবীর্য্যসম্পন্ন হইব; অপরদিকে প্রাচীন ভারত বলিতেছেন, মূর্য, অন্থকরণ দারা পরের ভাব আপনার হয় না, অর্জ্জন না করিলে কোন বস্তুই নিজের হয় না; দিংহ-চর্ম্ম-আচ্ছাদিত হইলেই কি গর্দভ দিংহ হয় ?

একদিকে, নবাভারত বলিতেছেন, পাশ্চাত্য জাতিরা যাহা করে, তাহাই ভাল, ভাল না হইলে উহারা এত প্রবল কি প্রকারে হইল ? অপর-দিকে, প্রাচীন ভারত বলিতেছেন, বিহাতের আলোক অতি প্রবল, কিন্তু ক্ষণস্থায়ী; বালক, তোমার চক্ষু প্রতিহত হইতেছে, সাবধান।

তবে কি আমাদের পাশ্চাত্য জগং হইতে,
শিখিবার কিছুই নাই? আমাদের কি চেষ্টা
যত্ন করিবার কোন প্রয়োজন নাই? আমরা
কি সম্পূর্ণ? আমাদের সমাজ কি সর্বতোভাবে
নিশ্ছিদ্র ? শিখিবার অনেক আছে, যত্ন আমরণ

বর্তুমান ভারত।

করিতে হইবে, যতুই মানবজীবনের উদ্দেশ্য।
শ্বীরামক্ষণ বলিতেন, "যতদিন বাঁচি, ততদিন
শিথি"। যে ব্যক্তি বা যে সমাজের শিথিবার
কিছুই নাই, তাহা মৃত্যুনুখে পতিত হইয়াছে।
আছে,—কিন্তু ভয়ও আছে।

কোনও অল্পবুদ্ধি বালক, জীরাসক্ষের
সমক্ষে, সর্বাদাই শান্তের নিন্দা করিত। একদা
সে গীতার অত্যন্ত প্রশংসা করে। তাহাতে
জীরাসকৃষ্ণ বলেন যে, "বুদি, কোনও ইংরাজ
পণ্ডিত গীতার প্রশংসা করিয়াছে, তাহাতে
এও প্রশংসা করিল।"

হে ভারত, ইহাই প্রবল বিভীমিকা।
পাশ্চাত্য-অনুকরণ-মোহ এমনই প্রবল হইভেছে যে, ভাল মন্দের জ্ঞান, আর বুদ্ধি
বিচার, শাস্ত্র, বিবেকের দারা নিষ্পন্ন হয় না।
শ্বেভাঙ্গে যে ভাবের, যে আচারের প্রশংসা
করে, তাহাই ভাল, তাহারা যাহার নিন্দা
করে, তাহাই মন্দ। হা ভাগ্য, ইহা অপেকা
নির্ক্রিদ্রার পরিচয় কি ?

পাশ্চাত্য নারী স্বাধীন ভাবে বিচরণ করে, "
অতএব তাহাই ভাল ; পাশ্চাত্য নারী স্বয়ন্থরা,
অতএব তাহাই উন্নতির উচ্চতম দোপান ;
পাশ্চাত্য পুরুষ আমাদের বেশ ভূষা অশন
বসন ম্বাণ করে, অতএব তাহা অতি মন্দ ;
পাশ্চাত্যেরা মৃর্ত্তিপূজা দোষাবহ বলে,—মূর্ত্তিপূজা অতি দৃষিত, সন্দেহ কি ?

পাশ্চাত্যেরা একটি দেবতার পূজা মঙ্গল-প্রদান বলে, অতএব আমাদের দেবদেবী গঙ্গাজলে বিসর্জ্জন দাও। পাশ্চাত্যেরা জাতিভেদ মণিত বলিয়া জানে, অতএব সর্ব্বর্ণ একাকার হও। পাশ্চাত্যেরা বাল্যবিবাহ সর্ব্ধদোষের আকর বলে, অতএব তাহাও অতি মন্দ নিশ্চিত।

আমরা এই সকল প্রথা রক্ষণোপযোগী বা, ত্যাগযোগ্য—ইহার বিচার করিতেছি না; তবে যদি পাশ্চাত্যদিগের অবজ্ঞানৃষ্টিমাত্রই, আমাদের রীতিনীতির জবন্যতার কারণ হয়, তাহার প্রতিবাদ অবশ্য কর্ত্ব্য।

বর্তুমান লেখকের পাশ্চাত্য সমাঞ্চের কিঞ্চিৎ প্রত্যক্ষ জ্ঞান আছে; তাহাতে ইহাই ধারণা হইয়াছে যে, পাশ্চাত্য সমাজ ও ভারত সমাজের মূল গতি ও উদ্দেশ্যের এতই পার্থক্য শে, পাশ্চাভ্য অনুকরণে গঠিত সম্প্রদায় মাত্রই এ দেশে নিজল হইবে। যাঁহারা পাশ্চাতা সমাজে ব্যবাস না করিয়া, পাশ্চাতা সমাজের ম্বীজাতির পবিত্রতা রক্ষার জন্ম, ন্ত্রী পুরুষ সংমিশ্রণের যে সকল নিয়ম ও বাধা প্রচলিত আছে, তাহা না জানিয়া, স্ত্রী পুরুষের অবাধ সংমিশ্রণ প্রশ্রা দেন, তাঁহাদের সহিত আমাদের অণুমাত্রও সহার্ভুতি নাই। পাশ্চাত্যদেশেও দেখিয়াছি, তুর্মলজাতির मस्राद्या देश्लद्ध यि क्रिया थात्क, आश्रना-**मिगरक** म्लानिशार्ड, (लार्ड् तीष्, धीक् देगामि না বলিয়া, ইংরাজ বলিয়া পরিচয় দেয়।

বলবানের দিকে দকলে যায়;—গৌরবা-থিতের গৌরবচ্ছটা নিজের গাতে কোনও প্রকারে একটুও লাগে, ছুর্মল মাত্রেরই এই

ইচ্ছা। যখন ভারতবাদীকে ইউরোপীবেণভূষামণ্ডিত দেখি, তখন মনে হয়, বুঝি ইহারা
পদদলিত বিজ্ঞাহীন দরিদ্র ভারতবাদীর সহিত
আপনাদের সজাতীয়ত্ব স্বীকার করিতে
লক্ষিত!! চতুর্দশশতবর্ষ যাবং হিন্দুরক্তে
পরিপালিত পার্দী এক্ষণে আর "নেটিভ্র"
নহেন। জাতিহীন ব্রাহ্মণমন্তের ব্রহ্মণ্যগৌরবের নিকট মহারথী কুলীন ব্রাহ্মণেরও
বংশমর্যাদা বিলীন হইয়া যায়। আর
পাশ্চাত্যেরা এক্ষণে শিক্ষা দিয়াছে যে, ঐ যে
কটিতটমাত্র-আছাদনকারী অজ্ঞা, মূর্য্, নীচজাতি, উহারা অনার্যাজাতি!! উহারা আর
আমাদের নহে।!!

হে ভারত, এই পরানুবাদ, পরানুকরণ, পরমুখাপেক্ষা, এই দাসস্থলভ তুর্বলতা, এই দ্বিত জ্বল্ড নিষ্ঠুরতা—এই মাত্র সম্বলে তুমি উচ্চাধিকার লাভ করিবে? এই লম্জাকর কাপুরুষতা সহায়ে তুমি বীরভোগ্য স্বাধীনতা লাভ করিবে? (হে ভারত, ভুলিও না—

তোমার নারীজাতির আদর্শ দীতা, দাবিত্রী. দময়ন্তী; ভুলিও না —তোমার উপাস্থ উমানাথ দর্বত্যাগী শঙ্কর ; ভুলিও না—তোমার বিবাহ, তোমার ধন, তোমার জীবন, ইন্দ্রিয়সুথের— নিজের ব্যক্তিগত সুখের—জন্য নহে; ভুলিও না—তুমি জন্ম হইতেই "মায়ের" জন্ম বলি-প্রদত্ত ; ভুলিও না—তোমার সমাজ সে বিরাট্ মহামায়ের ছায়ামাত্র: ভুলিও না-নীচজাতি, मूर्थ, नितिज, जब्द, मूर्চि, भ्रथत তোমात तक, ভোমার ভাই। হে বীর, সাহস অবলম্বন কর, नम्पर्भ वन-जामि ভाরতবানী, ভারতবানী আমার ভাই; বল, মুর্থ ভারতবাসী, দরিদ্র ভারতবাসী, ব্রাহ্মণ ভারতবাসী, চণ্ডাল ভারত-বাসী আমার ভাই: তুমিও কটিমাত্র বল্লারত इहेशा, नम्दर्भ जाकिशा वन-जात ख्वानी जामात ভাই, ভারতবাদী আমাব প্রাণ, ভারতের **(मवरमवी जामात क्रेश्वत, ভाরতের नमाक** जामात निख्नागा, जामात योगतत उपनत, আমার বার্দক্যের বারাণদী; বল ভাই,

ভারতের মৃত্তিকা আমার স্বর্গ, ভারতের কল্যাণ আমার কল্যাণ, আর বল দিন রাত, ("হে গৌরীনাথ, হে জগদম্বে, আমায় মনুষ্যত্ত্ব দাও, মা, আমার তুর্বলতা কাপুরুষতা দূর কর,

আমায় মানুষ কর।")



Nuham bagan

M·M·C.

वक्ररमरम (वम-ठर्क)।

मकरनरे कार्तन, तकराम (तम-ठाई) अछि वित्रम। अथि বেণই হিন্দুর দর্শন, স্থৃতি, পুরাণ, তন্ত্র প্রভৃতি সর্বশাস্ত্রের এবং হিন্দুধর্মের অগণ্য বিভিন্ন সম্প্রদায়ের ভিত্তিস্বরূপ। স্থুতরাং হিন্দু ধর্ম্মের ষথার্থ মর্ম্ম ও ইতিহাস জানিতে হইলে বেদই একমাত্র অবলম্বন। এই বেদ শিক্ষা করিতে হইলে সংস্কৃত ভাষায় সবিশেষ নিপুণতা প্রয়োজন। কিন্তু বৈদিক সংস্কৃত সাধারণ সংস্কৃত হইতে বিভিন্ন ধরণের। পাণিনি ব্যাকরণে ব্যুৎপন্ন না হইলে (तम भार्र व्यमञ्जत । এই भागिनि त्याकत्व महक ভाবে तुवाहेवात জন্ম ভগবান পতঞ্জলি মহাভাষ্য নামক এক অপুকা ভাষা রচন: করিয়াছেন। ইহা যে শুগু ব্যাকরণ মাত্র, তাহ। নহে। ইহা একটা রীতিমত শব্দশান্ত্র (Philology)। অপিচ ইহা প্রন্থ-তত্বাবেষীগণের পক্ষে এক থানি অমূলা গ্রন্থ। এই গ্রন্থ এত দিন বঙ্গদেশে একরপ অপরিজ্ঞাত ছিল। আজ আমর। ভগবংকপায় নানা বিশ্ব অতিক্রম করিয়া এই গ্রন্থ প্রকাশে অতি শীঘ্ৰ সমৰ্থ হইব বলিয়া আনন্দিত। সম্ভবতঃ sie মাপ মধ্যে ইহা প্রকাশিত হইবে। ইহাতে বঙ্গাক্ষরে মহাভাগ্যের মুল ও বেদজ্ঞ পণ্ডিত মোক্ষদাচরণ সামাধ্যয়ী মহাশয় কত বঙ্গামুবাদ দেওর। হইয়াছে। পুস্তকখানি কাপড়ে বাধা, ডিমাই ৮ পেঞ্চী কমবেশ ৮০০ আটশত প্রষ্ঠা হইবে। কিন্তু সর্বাসাধারণের স্থবিধার জন্ম মূল্য সাড়ে তিন টাক। ('আ॰) মাত্র নির্দ্ধি ইইল। ডাক-মান্ত্ৰ ও ভিঃ পিঃ স্বতন্ত্ৰ !

উদ্বোধন।

রামকৃষ্ণ মি**শনের পাক্ষিক পত্র।**

১৩১১ সালের ১লা মাথে উধোধনের ৭ম বর্ষ আরম্ভ হইয়াছে। অগ্রিম বার্ষিক মূল্য ২ টাকা। নিম্নলিখিত পুস্তকগুলি উধোধন আফিসে বিক্রয়ার্থ প্রস্তুত আছে।

| इे श्रिकी । | | বাঙ্গালা। | | |
|----------------------------|---------|-----------------------------|-------|--|
| রাজযোগ | 3/ | রাজবোগ | 3/ | |
| জ্ঞানযোগ | 3/ | " বাধান | >10 | |
| কর্মধাগ | • | <u>জ্ঞানখো</u> গ | > | |
| ভক্তিযোগ | 1 0 | ভক্তিযোগ | H. | |
| বকৃতা ও পত্ৰ | 10 | | , " | |
| কৰোপকথন | l o | কর্মাযোগ | 11000 | |
| চিকাগো বক্তৃতা | | চিকাগো বক্তৃতা | 10 | |
| স্বামী বিবেকানন্দের পত্র | াবলী (| ১ম ভাগ) | 110 | |
| গীতাশাঙ্করভাষ্যের বঙ্গাস্থ | বাদ (পু | ৰ্বাৰ্দ্ধ) পণ্ডিত প্ৰমণনাথ | | |
| ু তৰ্ক ভূষণাস্থ্বাদিত | | ••• | >/ | |

বিশেষ স্থাবিধা—গীতাশান্ধরতাব্যান্থবাদ ব্যতীত অক্যান্থ সকল পুত্তক উদ্বোধন গ্রাহকদিগকে অর্দ্ধ মূল্যে দেওয়া হয়। স্থামী বিবেকানন্দের পত্রাবলী ৭ম বর্ধের উদ্বোধন গ্রাহকগণকে বিনামূল্যে, বিনা মাণ্ডলে দেওয়া হইতেছে।

ঠিকানা ঃ—কার্য্যাধ্যক্ষ উদ্বোধন।
১৪নং রামচক্র মৈত্রের লেন, শ্যামবান্ধার ব্লীট,
কম্বুলিয়াটোলা, কলিকাতা।



यरियाणी সাধারণ পুস্তকালয়

निक्वांतिए मिल्नत भतिएस भव

| | | 11-15-11 101 | |
|------------|-----------|--------------|--|
| ৰ্গ সংখ্যা | a6 | ma atad | |
| ाग नर्या। | শারগ্রহণ | সংখ্যা | |

এই পুস্তকথানি নিমে নির্দ্ধারিত দিনে অথবা ভাহার পূর্ব্বে ইয়াগারে অবশ্য ফেরত দিতে হইবে। নতুবা মাসিক ১ টাকা হিসাবে ইরিমানা দিতে হইবে।

| ৰ্নারিত দিন | নিৰ্দ্ধারিত দিন | নিৰ্দ্ধারিত দিন | নিৰ্দ্ধারিত দিন |
|-------------|-----------------|-----------------|-----------------|
| . 245 | | | |
| 10.2 22~ | | | |
| 77~ | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |